

Издается по благословению Его Преосвященства, Преосвященнейшего ИРИНЕЯ, епископа Орского и Гайского

ЖИЗНЬ – СЛОВО О ВЕРЕ

во Христе

№ 9 (410)

Четверг
11 июня
2015 г.



КОГДА ПОЗНАЕШЬ БОГА...

Виктор БАЗИЛЕВСКИЙ. Фото автора.

В ДК нефтехимиков состоялась премьера спектакля «Оскар и Розовая дама» по мотивам произведения современного классика, французского писателя-драматурга Эрика-Эммануэля Шмита в исполнении молодежного народного театра-студии «Встреча» под руководством режиссера-постановщика Юрия Деккера.

Спектакль затрагивает вечные вопросы: веры, духовности, смысла жизни и смерти. В основе сюжета – несколько дней из жизни 10-летнего мальчика Оскара, который умирает в больнице от неизлечимой болезни. Сиделка Розовая Дама, которая стала для него самым преданным другом и наставником, предлагает ему прожить каждый день так, как будто сутки вмещают десять лет, и писать письма Богу. Вот ему уже двадцать, сорок, 60 лет...

На сцене разворачиваются

события, меняющие отношение Оскара к жизни. Он влюбляется в девушку из соседней палаты, «женится» на ней. Учится радоваться окружающему миру, прощать родителей... И продолжает писать письма Богу.

Хочется процитировать одно из последних: «Дорогой Бог! Спасибо, что зашел. Когда я проснулся, мне почудилось, что мне уже девяносто лет. Я понял, что Ты был здесь. И открыл мне Свою тайну: нужно каждый день смотреть на мир, будто видишь его в первый раз. Что ж, я последовал Твоему совету и

применил это. В первый раз. Я созерцал свет, краски дня, деревья, птиц, животных... Меня переполняла дрожь чистой радости. Счастье бытия. Бог, спасибо, что Ты сделал это для меня. Мне казалось, что Ты взял меня за руку и ввел в сердцевину тайны, чтобы созерцать эту тайну. Спасибо».

Спектакль кончается не смертью, а Рождением в новую жизнь. Зритель видит юных актеров с ангельскими крылышками. Автор утверждает: «Смерти нет!».

Юрий Деккер адаптировал роман, сделал стенографию и превратил его в драматургический вариант. Редактировал текст специально для поколения, которое мало обращается к подобным темам. И видно, что вложил свою душу в этот спектакль. Когда после премьеры мы беседовали с режиссером, он поделился своими открытиями.

Окончание на 5-й стр.

12+ ТЕАТР-СТУДИЯ -ВСТРЕЧА

ОСКАР

И РОЗОВАЯ ДАМА

РЕЖИССЕР - ПОСТАНОВЩИК: ЮРИЙ ДЕККЕР

31.05 19.00

ДК НЕФТЕХИМИКОВ

18 ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН

СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ :8987-849-67-08

НОВОСТИ-ФАКТЫ-СОБЫТИЯ

В Орской епархии прошли III Региональные Кирилло-Методиевские образовательные чтения



ОРСК. 27 мая в рамках сотрудничества между Орской епархией и Орским гуманитарно-технологическим институтом в ОГТИ прошли III Региональные Кирилло-Методиевские образовательные чтения.

Третий год подряд проводится это мероприятие, привлекая к себе все большее внимание. В этот раз были поданы заявки на участие из Орска, Новотроицка, Кувандыка, Медногорска, Адамовки, Екатеринбурга. Основная тема – взаимодействие РПЦ и общества. В контексте этой темы на Чтениях рассматривались проблемы исторические, проблемы развития филологии, проблемы русского языка, русской письменности,

русской литературы, и т.д. В этом году предпочтение отдано теме, связанной с 70-летием Победы в ВОВ, которая является одной из актуальнейших на сегодняшний день. На Чтениях прозвучали работы студентов ОГТИ, Оренбургского государственного института менеджмента в г. Орске, Уральского федерального университета им. первого президента России Б.Ельцина (г. Екатеринбург), Новотроицкого строительного техникума, Орского медицинского колледжа. Рассматривались такие темы, как «Возрождение православной веры в п. Адамовке Оренбургской области», «Орск - город боец», «Тема веры в современной военной прозе русских писателей», «Участие

Православной Церкви в формировании мировоззрения молодежи г. Новотроицка» и другие.

Места распределились так:

1 место – Евгения Шабанова, тема «Тема веры в Бога в лирике поэтов г. Новотроицка о Великой Отечественной войне» (ОГТИ) – 15 тысяч рублей.

2 место – Анна Кочкина, тема «Возрождение православной веры в п. Адамовке Оренбургской области» (УрФУ, г. Екатеринбург) – 10 тысяч рублей. Работу Анны представлял ее отец – благочинный Адамовского округа, настоятель храма Покрова Пресвятой Богородицы п. Адамовки иерей Вячеслав Кочкин.

3 место – Роксана Гареева, тема «Орск - город боец» (ОГТИ) – 5 тысяч рублей.

Установлены три поклонных креста в Адамовском и Гайском районах

АНИХОВКА, ВОСКРЕСЕНКА. По благословию епископа Орского и Гайского Ириней в Орской епархии установлены очередные поклонные кресты.

21 мая, в день празднования Вознесения Господня, благочинный Адамовского округа иерей Вячеслав Кочкин освятил два поклонных креста на территории колхоза «Аниховский». Кресты были сооружены на двух возвышенностях над полями колхоза стараниями тружеников сель-

хозпредприятия при поддержке председателя колхоза С. Иванова. Крест, воздвигнутый в северной возвышенности, посвящен 1000-летию преставления святого равноапостольного великого князя Владимира Киевского, а на южной возвышенности – в честь 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. После освящения крестов священник совершил молебен перед началом доброго дела. Работники колхоза просили Божьего благословения на проведение посевной страды.



7 июня, в неделю Всех святых, поклонный крест был установлен в поселке Воскресенка Гайского района. Молебен и чин освящения совершил епископ Орский и Гайский Ириней в сослужении благочинного Гайского округа прот. Игоря Никифорова. В этот праздничный день, несмотря на ураганный ветер с дождем и градом, вместе с духовенством молились жители поселка Воскресенка, которые собрались на памятное событие семьями.

Установка поклонных крестов является свидетельством того, что здесь живут люди, объединенные общими духовными началами.

Освящен закладной камень в основание нового храма

НОВОСИМБИРКА. 1 июня, в день Святого Духа, Преосвященнейший Ириней, епископ Орский и Гайский, совершил чин освящения закладного камня в основание нового храма во имя свт. Николая Чудотворца.

После окончания Божественной литургии в клубе села Новосимбирки все присутствующие крестным ходом последовали на место строительства будущего храма, которое было определено 20 марта текущего года. Епископ Ириней, в сослужении духовенства совершил чин освящения закладного камня на основание храма во имя святителя Николая Чудотворца. За богослужением пел хор Покровского храма г. Кувандыка, молились представители администрации, сельские жители и благодетели, проживающие в г. Оренбурге, на средства которых будет построен новый храм.

Прозвучал последний звонок в Православной гимназии



ОРСК. 23 мая в Православной гимназии во имя свв. Царственных страстотерпцев при храме Преображения Господня прошел торжественный акт, посвященный последнему звонку.

Среди гостей были епископ Орский и Гайский Ириней, священники, родители гимназистов. Преосвященнейший владыка поблагодарил директора гимназии прот. Александра Куцова и преподавателей за их самоотверженный труд, сказав: «Вы дали детям знания, которые помогут впредь определить свое будущее». А выпускникам архипастырь пожелал радовать учителей своими успехами и являть собою достойный пример современной православной молодежи: «Покажите людям, что в наше время можно выбирать дорогу, которая радует родителей, общество и вас». Следуя своей традиции поддержки учащихся, владыка поощрил выпускников денежными призами. Праздник продолжился концертной программой, словами напутствия и вручением грамот за добросовестное отношение к учебе, за активное участие в жизни гимназии и другие заслуги.

Епископ Орский и Гайский Ириней совершил монашеский постриг послушницы Ольги Тихоновой

КУВАНДЫК. 2 июня, в день обретения мощей свт. Московского Алексия, Преосвященнейший Ириней, епископ Орский и Гайский, совершил монашеский постриг.

Чин был совершен в храме Покрова Пресвятой Богородицы. Его Преосвященству сослужили секретарь Орской епархии, духовник женского монастыря иконы Божией Матери «Иверская» г. Орск протоиерей Сергей Баранов и благочинный Кувандыкского и Медногорского округов, духовник епархии протоиерей Симеон Антипов.

При постриге в мантию послушнице Ольге было наречено имя Евдокия, в честь преподобномученицы Евдокии Илиопольской. По окончании богослужения Преосвященнейший Ириней пожелал новопостриженной Божией помощи в несении монашеского креста. Затем священники, прихожане и духовные сестры также поздравили матушку Евдокию с принятием монашеского пострига.

Монахиня Евдокия

ТИХОНОВА Ольга Николаевна родилась 15 июня 1957 г. в селе Халилово Гайского района Оренбургской области. В 1962 г. с семьей переехала в г. Кувандык. В 1974 году вышла замуж, через 3 года родился сын.

Работала в КЗМП инженером отдела комплектации, а заочно училась в Орском машиностроительном техникуме. В 1984 г. переехала с семьей в г. Мелитополь УССР, там служила в военной части военно-транспортной авиации. После развода с мужем в 1987г. вернулась в г. Кувандык. Здесь сначала работала в газете «Новый Путь» корреспондентом в отделе писем, а затем - методистом в отделе культуры.

В 1990 г. попала в аварию, получила инвалидность, после этого пришла в храм, воцер-



ковилась, приняла Таинство Крещения, получила послушание на клирос. Также помогала при уборке и ремонте храма. 2 июня 2015 г. епископом Орским и Гайским Иринеем пострижена в мантию с наречением имени Евдокия (в честь преподобномученицы Евдокии Илиопольской).

Мама и папа, спасибо за жизнь!

ГАЙ. 1 июня, в День Святого Духа, в храме свв. апп. Петра и Павла были проведены мероприятия в рамках Всероссийской акции Русской Православной Церкви «В защиту нерожденных детей».

После отпуста Божественной литургии в память об убиенных младенцах верующие зажгли свечи и вместе с настоятелем иереем Виталием Кудрявцевым провели молебен и совершили коленопреклоненную молитву с обращением к Святой Троице о просвещении нашего народа и об избавлении от греха детоубийства.

Прихожане помолились и зажгли свечи на солее и перед иконой свв. мучеников 14000 младенцев от Ирода в Вифлееме избивенных. Работала информационная тематическая площадка, демонстрирующая посетителям прогрессивные формы просвещения: набор моделей человеческих эмбрионов наглядного пособия «Ощущение жизни», стенд, газеты, информационные буклеты, памятки и диски о проблеме искусственного

прерывания беременности. Воспитанники воскресной группы и волонтеры городского отдела молодежи знакомили гайчан с печатной продукцией в защиту нерожденных детей.

На церковном дворе ребята провели Благодарственную акцию «Спасибо за жизнь»: на асфальте мелом написали слоганы в поддержку акции. Мальчики и девочки не упустили возможность поблагодарить своих родителей за когда-то подаренную жизнь. Они заполняли оригинальные открытки со словами: «Мама и папа, спасибо за жизнь!».

К этому дню был выпущен новый баннер «За жизнь», который в ближайшее время будет установлен на фасаде здания детской поликлиники города.

В рамках акции в поддержку инициативы Святейшего Патриарха Кирилла о выводе абортотворных из системы Обязательного медицинского страхования прихожане записали видеообращения, в которых высказали свою позицию – запретить аборт как страшное зло. Записи выступлений высланы в координационный центр движения «В защиту жизни».

В Гае раздавали листовки и запускали в небо шары

ГАЙ. 1 июня, в Международный день защиты детей, приходом кафедрального собора св. прав. Иоанна Кронштадтского проведена акция «За жизнь».

Акция проводилась в соответствии с резолюцией Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, основная ее цель – выразить протест против распространения абортов в стране, привлечь внимание общества к проблемам демографического и семейного кризиса, к проблеме спасения жизни нерожденных детей, повлиять на формирование положительного отношения к традиционным семейным ценностям, деторождению и здоровому образу жизни в сознании молодежи.

В соборе разместили информационные стенды с просветительскими материалами. По окончании Божественной литургии была вознесена соборная коленопреклоненная молитва к Святой Троице «О просвещении народа нашего, да избавится от греха детоубийства». В своей проповеди настоятель протоиерей Игорь Никифоров обратился к фактам истории нашей страны в прошлом веке, отметив, что «...Советская Россия абортами убила не менее 180 миллионов детей. Вращение этого страшного кровавого колеса не прекращается и по сегодняшний день, в России ежедневно совершается около 130 тысяч абортов. Православная Церковь считает аборт страшным грехом детоубийства,

с которым необходимо бороться, приложив все усилия...». Волонтеры из числа студентов медколледжа и прихожан раздали присутствующим гелиевые шары и предложили написать на них свои пожелания. Затем шары отпустили в голубое небо. Волонтеры направились распространять листовки о грехе аборта. Магазины, аптеки, центральные рынки, остановки, улицы – это неполный перечень общественных мест, где волонтеры раздавали информационные листы, беседовали с жителями. Горожане с пониманием отнеслись к акции, многие взяли по дополнительному экземпляру для своих друзей и знакомых. Это свидетельствует о том, что данная проблема актуальна, о ней надо говорить.



Орск – за жизнь

ОРСК. 1 июня в День защиты детей в Центральном парке им. В. П. Поляничко г. Орск состоялась акция «За жизнь».

Священник Александр Курсаков, прихожане и работники храмов св. вмч. и целителя Пантелеимона, кафедрального Свято-Георгиевского собора, учащиеся епархиальных богословско-катехизаторских курсов и представители общественной организации «Радуга» раздавали тематический материал взрослым и маленькие подарки детям. Футболки и флаги с соответствующей символикой представили организаторы оренбургского движения «За жизнь!».



Многолетний опыт работы в формате «За жизнь»

ГАЙ. На протяжении нескольких лет при женской консультации Гайской районной больницы ведется плодотворная профилактическая работа среди молодежи и населения в защиту жизни и семейных ценностей. Светлана Мендыгарина – медицинский работник учреждения и прихожанка Петропавловского храма имеет многолетний опыт просветительской деятельности в формате «За жизнь», направленный на предотвращение абортов.

Почти 10 лет распространяются буклеты, памятки, брошюры, плакаты, газеты и DVD-диски

с фильмами в защиту жизни еще не родившихся малышей. В холле женской консультации работает современная цифровая технология – видеопрезентация по теме «За жизнь». Проходит экспозиция мобильной выставки «Человеческий потенциал России. За жизнь». На фасаде здания – баннер с лозунгом «За жизнь», установленный силами благотворителей и прихожан.

С. Мендыгарина регулярно проводит беседы с учащимися Гайского медколледжа и успешные совместные социальные проекты, используя набор моделей человеческих эмбрионов.

Такие макеты способны наглядно показать все стадии внутриутробного развития малыша и являются одними из наиболее эффективных пособий для консультации женщин по вопросу сохранения беременности.

Самое главное в работе Светланы – это живой разговор с женщиной, оказавшейся перед сложным выбором, и поддержка помощью от благотворителей в виде одежды для младенцев. Благодаря общим усилиям неравнодушных людей и убедительности бесед Светланы Викторовны многие малыши сейчас радуются жизни.

Фото Ольги Мануйлович, Алексея Гордиенко, Ирины Алегиной, Татьяны Курушкиной.



25-летие канонизации Кронштадтского всенародного любимца

Вступление Святейшего Патриарха Алексия II на Патриарший Престол (7 июня 1990 г.) совпало по времени с церковным прославлением святого Иоанна Кронштадтского – великим торжеством земной и небесной Церквей. 8 июня 1990 года протоиерей Иоанн Кронштадтский был прославлен Поместным собором под председательством Святейшего Патриарха Алексия II. 14 июня в Иоанновском монастыре Санкт-

Петербурга состоялся чин канонизации Кронштадтского пастыря. Патриарх Алексий II прибыл в северную столицу. Большой собор святых Двенадцати Апостолов еще только начал реставрироваться, а малый храм не мог вместить и мизерной части желающих, поэтому торжества прославления проходили под открытым небом. У стены, куда прежде втайне приходили верующие, был устроен широкий деревянный помост. На аналое были

положены иконы: древний образ Спасителя и новопрославленного праведного Иоанна. И вот оттуда и Святейший Патриарх Алексий II, и сослужившие ему архиереи, и хор ленинградского духовенства, а за ними и все собравшиеся христиане впервые соборно, открыто исповедали праведника праведником: «Святой праведный отче наш Иоанне, моли Бога о нас!».

Святейший Патриарх сказал: «Пусть Господь Спаситель по молитвам праведного отца нашего Иоанна Кронштадтского хранит всех вас в мире, любви, здравии, благополучии и взаимной терпимости. Мы должны помогать друг другу, чтобы милосердие и благотворительность вернулись в нашу жизнь. Мы должны помнить и не забывать тех, которые больны, одиноки, немощны и стары, нуждаются в человеческой заботе, попечении, проявлении сострадания и милосердия. Эти добродетели явил в своей жизни, в своем пастырском служении святой праведный Иоанн Кронштадтский, молитвенное прославление которого мы сегодня с вами торжественно совершаем».

По благословению Святейшего Патриарха Кирилла 14 июня Православная Церковь празднует 25-летие канонизации святого праведного Иоанна Кронштадтского.

Жизненный путь любимого народом пастыря уникален: он объездил всю Россию, никому никогда не отказывал в молитве, даже иноверцам, всегда отвечал на все просьбы и письма, был великим организатором и строителем — возводил дома, храмы, часовни, монастыри. Одним из главных его трудов было создание домов трудолюбия, в которых люди могли заработать себе на хлеб, не занимаясь попрошайничеством. К 1917 году таких домов было уже более 100 по всей стране. Когда отец Иоанн умер, его провожала вся Россия.

Канонизация праведного Иоанна Кронштадтского должна была произойти сразу после его смерти, но революционные потрясения помешали этому. Сегодня в 22 странах мира, не считая России, есть храмы, приходы и социальные учреждения, названные в честь «дорогого батюшки» — в Австралии, Бразилии, Германии, Индонезии, Италии, Иране, Канаде, Норвегии, Пакистане, США, Чили, Украине, Узбекистане и др.

Учитывая огромное значение и глубокое почитание великого пастыря, торжества, посвященные прославлению отца Иоанна, пройдут с большим размахом.



Праведный Иоанн принял на себя беспримерный подвиг. Он служил Литургию ежедневно без выходных и отпусков, не прерываясь и во время болезни. В четыре утра приходил в Андреевский собор и готовился к Литургии, которую проводил утром при огромном стечении православного люда. Отец Иоанн отличался искренней живой любовью к людям. После службы шел в трущобы Кронштадта. Беседовал, благословлял, раздавал все, что имел в карманах. Нередко возвращался домой без верхней одежды, без сапог, без единой полушки в кармане. Жена жаловалась на него архиерею, что дома иной раз поесть нечего, а батюшка все раздает нищим. Но вскоре она поняла, что это не блажь, а пунктуальное исполнение евангельской заповеди: просящему — дай.

На средства отца Иоанна были основаны Дом трудолюбия, где питались в течение дня до тысячи нищих и жаждущих больница, мастерские, училище для бедных детей, монастырь в честь прав. Иоанна Рыльского и многое другое. Но главное — это возрождение, исцеление многих душ человеческих. Отец Иоанн с молодости обладал даром целительства и чудотворения. В собор, где он служил, нескончаемым потоком шли люди, поступали тысячи писем и телеграмм, даже из-за рубежа, с просьбой помолиться и помочь. Отец Иоанн не отказывал никому — ни православным, ни мусульманам, ни иудеям. Слава отца Иоанна была такова, что, когда он следовал из города в город, на всем пути его встречали многочисленные толпы людей, становившихся на колени при приближении кареты или судна, если путешествие проходило по реке.

Нам, православным, не надо возвращаться на две тысячи лет назад, чтобы увидеть евангельские чудеса. Вот они, среди нас, Кронштадтский апостол творит евангельские чудеса на наших глазах. Он даже мертвое дитя воскрешает. Разве это не евангельское чудо? Разве на наших глазах не проявляется многообразная божественная сила, которую Спаситель давал и дает своим апостольским последователям, заповедуя им: больных исцеляйте, прокаженных очищайте, мертвых воскрешайте (Мф. 10, 8)?

Святой преподобный
Иустин (ПОПОВИЧ)



Окончание. Начало на 1-й стр.

— Для меня эта пьеса очень важна, так как в ней очень много моих личных сегодняшних переживаний. И я получил очень много ответов, даже по возрастам. К тому же, на меня повлияли поездки в Гайский детский дом-интернат для умственно отсталых детей. Я видел, насколько открыты души у этих обреченных недугом и оставленных близкими людьми ребяташек. Видел, как они борются со своим недугом, словно воины. И состояния страха смерти у них, наверное, нет. А если оно появляется, то приезжает священник Сергей Баранов и вдохновляет их, как сиделка Розовая дама. Этим маленьким страдальцам так не хватает родительской ласки. Поэтому, когда я приезжаю в Гайский детский дом, у меня возникают такие чувства, что хочется взять и усыновить какого-то ребенка. Хотя понимаю, что в силу определенных обстоятельств, к сожалению, не могу этого сделать.

На мой вопрос о корабле с алыми парусами, образа которого нет в романе, Юрий ответил, что обратился к нему, так как для него повесть Александра Грина «Алые паруса» — одна из самых любимых. Корабль — это вечность. Как и вечна бессмертная душа человека. Потому он присутствует в спектакле. Идея постановки — без Бога не обойтись. Человек «поплывет» на корабле с алыми парусами только тогда, когда у него будет вера. А чтобы веру обрести, нужно справиться с гордыней и эгоизмом. Но до веры непросто добраться. И только благодаря батюшке Сергию Юрий пришел к такому выводу.

Главный герой постановки задается вопросом: «К чему мне все эти болезни?». И только когда приходит в храм, он понимает, для чего ему все это дано.

В спектакле есть хорошая фраза. Оскар говорит о своей подруге, с которой сблизился в больнице: «Мы с Пегги Блю долго читали Медицинский словарь. Это ее любимая книга. Ее страстно интересуют болезни, и она ломала голову над тем, какие из них могут позже выпасть на ее долю. А я искал интересующие меня понятия: Жизнь, Смерть, Вера, Бог. Хочешь верь,

КОГДА ПОЗНАЕШЬ БОГА...

хочешь нет, их там не оказалось. Заметь, это доказывает хотя бы то, что жизнь, смерть, вера, любовь — вовсе не болезни, а лекарства».

На театральных подмостках Орска такой текст, наверное, никогда не произносили и не поднимали столь важные темы. Поэтому юных актеров театральной студии «Встреча» вполне можно назвать новаторами.

В зале был аншлаг. Главных героев играли студийцы Александр Чураев и профессиональная актриса Орского драмтеатра Екатерина Тарасова. Играли очень искренне, вдохновенно, без фальши не только они, но и все остальные актеры.

По окончании спектакля его участников поздравил духовный руководитель театра — протоиерей Сергей Баранов, секретарь Орской епархии. Батюшка напутствовал своих ребят и всех зрителей следующими словами: «Хочу сейчас для кого-то, а возможно, и для многих открыть одну тайну. Когда ты веришь в Бога, когда ты Его знаешь, тогда тебе уже ничего не надо. Желаю вам всем познать Бога. Потому что очень тяжело умирать без

Бога и очень тяжело жить без Бога. А когда ты с Ним — это так жизнеутверждающе, так сильно, так красиво и благородно и так спокойно... Неслучайно, когда Христос приходил сюда, Он говорил: «Мир вам даю!» Это состояние мира желаю всем пережить. Спасибо вам большое, ребята. Я очень удовлетворен, что вы играете драматические спектакли, а не просто что-то развлекательное ставите. Берегитесь за работы, где есть мысль, глубина, есть душа. И если так будет, то дай Бог, чтобы боль-



ше молодых людей прикасались к вашему творчеству. Это обогащает, делает человека благородным».

Актерскую труппу также поздравил с премьерой начальник отдела культуры администрации города Олег Комарин, назвав спектакль «глотком чистого искусства». А художественный руководитель Орского драмтеатра заслуженный артист России Адгур Кове отметил: «Сегодня произошел редкий случай единения людей, находящихся в зале и на сцене. Материал спектакля настолько человечен, настолько трогателен, что так им подходит. Они сами трогательные человечки. Спасибо всем. Надеюсь, каждая новая премьера будет проходить точно так же».

Свое признание актерам выразили бурными аплодисментами и довольные зрители, большинство которых — молодые люди.

Премьеру этого спектакля можно считать значительным событием в театральной жизни нашего города.

Завершить размышление о спектакле хочется словами режиссера Юрия Деккера: «Я очень рад, что у меня есть духовный отец — священник Сергей Баранов. Он не предъявляет каких-то настоятельных требований. Как он говорит, Господь не стучится в душу, Он просто находится рядом. Так же и отец Сергей. Он кое-что корректирует, но, по крайней мере, я уже выбрал какой-то свой стержень. Мое направление — такие вот духовные спектакли. Возможно, со временем оно изменится, но пока что моя миссия — творить для детей, для ребят, только что начинающих свою жизнь. И не собираюсь отступать. Для меня очень важно, что со мной батюшка и мои ребята. Большого мне и не нужно. Мы вместе поставили такие спектакли, как «Дураки», «Иванов крест», «Пожизненный»... Все они построены на христианских всепрощении, самопожертвовании, милосердии. Это те три кита, на которых держится мой мир».



НЕУЧТЕННЫЙ ФАКТОР национальной безопасности

Ирина МЕДВЕДЕВА, Татьяна ШИШОВА

Защита целомудрия — это вопрос не только личного спасения, но и национальной безопасности. Вопрос ничуть не менее важный, чем защита государственных границ. Именно этой теме посвящен совместный труд известных православных психологов-педагогов Ирины Медведевой и Татьяны Шишовой «Неучтенный фактор национальной безопасности». Предлагаем читателям окончание публикации.

Продолжение. Начало в №8 (409)

В нашей стране агрессия разврата тоже начинает набирать обороты. Из недавней беседы с мамой нашего юного пациента: желая уберечь 11-летнего ребенка от современных душепагубных влияний и не жалея для этого денег, родители перевели его в очень дорогую частную школу, где поддерживалась строгая дисциплина, не было наркоманов,ощущалось серьезное отношение к учебе и — что для мальчика было особенно важно — ребята под руководством тренера играли в хоккей. Коля хоккей обожал и потому с радостью согласился начать новый учебный год в такой прекрасной школе.

Однажды зимой он появился дома с выбитым передним зубом. Мать решила, что Коля или поскользнулся на льду и упал, или зуб выбили клюшкой — словом, всему виной спортивный азарт. Коля ее догадок не отрицал, но и не вдавался в подробности. А к вечеру, поскольку отец собрался прояснить ситуацию у тренера, мальчик вынужден был поведать об истинной причине происшедшего. Краснея и заикаясь от смущения, он рассказал, что зуб ему выбила одноклассница, разгневанная тем, что он не пожелал поздравить ее с 11-летием так, как она этого требовала, — поцеловаться взапас. Все мальчики согласились, а он, видите ли, не захотел. Да еще посмел сказать, что это делать стыдно!

Снова вспомним сказку о лисе, которая выжила зайчика из избушки, и скажем, что порок, в отличие от лисы, не успокаивается, даже заняв хозяйское положение. Он хочет стереть добродетель с лица земли, уничтожить ее, чтобы духу ее не было, чтобы ничто

о ней не напоминало. Поэтому порок нельзя пускать на порог. Не то что в горницу. Он должен сжиматься в комочек, съеживаться в ледяной избушке общественного презрения.

Открытия Питирима Сорокина

Имя Питирима Сорокина мало известно русскому читателю. В советское время его труды не пропагандировали, потому что он был эмигрантом первой волны. Сейчас замалчивают, потому что его воззрения резко противостоят современной либеральной идеологии. А между тем Питирим Сорокин был не просто ученым-социологом. Он был настоящим гением и, как свойственно гениям, намного опередил свое время. Его книга «Американская сексуальная революция» была издана в 1956 году (а писалась, соответственно, еще раньше), когда в Америке никакой сексуальной революции еще и в помине не было. Она и в куда более продвинутой в то время Европе началась лишь спустя 12 лет — в 1968 году. Но русский ученый, с одной стороны, обладал уникальным даром научного предвидения, умея по отдельным штрихам угадать картину будущего. А с другой — скрупулезно анализировал и перерабатывал (без компьютера и Интернета!) огромные массивы информации из области истории, культуры, литературы, психиатрии и проч. Вот, к примеру, одно из его собственных свидетельств этого гигантского труда: «Изучив около 200 000 картин и скульптур, мы фактически не нашли эротических изображений тела в период с X по XIII век, но, начиная с этого времени и до наших дней, их доля постоянно возрастала: 0,4% — в XIV и XV веках, 10,8% — в XVI веке, 21,3% — в XVII, 36,4% — в XVIII, 25,1% — в XIX и 38,1% — в первые 20 лет XX века».

Описав то, как сексуализация сознания людей ведет к разрушению семьи: росту разводов, возрастающей неспособности к совместной жизни, упадку родительской любви, отказу от деторождения и к увеличению числа брошенных детей, — Питирим Сорокин переходит к более широким обобщениям. Он анализирует

влияние сексуальной революции (повторяем: за полтора десятилетия до ее начала!) на экономику, культуру и политику. Короче говоря, на состояние государства и общества.

«Поскольку беспорядочная сексуальная жизнь подрывает физическое и психическое здоровье, мораль и творческие возможности ее приверженцев, то такое же воздействие она оказывает на общество, значительную часть которого составляют развратные люди. И чем больше их число и чем более развратно поведение, тем тяжелее последствия этого для всего общества. И если сексуальные анархисты составляют значительную часть



его членов, то в конце концов они разрушают само общество».

«Когда беспорядочная сексуальная жизнь распространяется на большую часть членов общества, то начинается рост психических заболеваний, эмоциональных бурь и кризисов, паралича воли, — писал ученый. — Из-за паралича воли возрастает неспособность общества контролировать биологические и эмоциональные побуждения, противостоять искушениям плоти, материального богатства и комфорта, обуздывать жадность власти, выполнять тяжелые обязанности и идти на необходимые жертвы, определять свой исторический путь и следовать ему. Из самоопределяющейся и самоконтролирующей общности общество вырождается в нечто пассивно плывущее вниз по течению до самого края исторической Ниагары».

Паралич воли, неспособность общества противостоять искушениям приводит к несоблюдению законов, к ослаблению их строгости. А «когда правящая группа и общество в целом ослабляют строгость законов, — пишет Питирим Сорокин, — то обычно в течение трех поколений происходит

упадок культуры, как это было на последних стадиях вавилонской, персидской, македонской, монгольской, греческой и римской цивилизаций, а также в конце Древнего и Среднего царств, Новой империи и эпохи Птолемеев в Египте».

Но культура не существует отдельно от общества, поэтому ее упадок и деградация общества находятся в самой прямой зависимости. «Никакое законопослушное и морально сильное общество невозможно, когда многие из его членов являются эгоистичными нигилистами, поглощенными удовольствиями. Такие люди неизбежно вступают в конфликты, что приводит их к постоянному нарушению моральных и законодательных норм и бесконечному ущемлению жизненных интересов друг друга. Результатом этого является постепенное расшатывание существующего законодательного и нравственного порядка и постоянная война между членами сообщества в погоне за максимальной долей материальных благ и удовольствий. В ней постоянно нарушаются установленные законы; все больше игнорируются нормы поведения, которые в конечном итоге перестают управлять поведением человека. Обще-

безусловно, важно. Но Питирим Сорокин ставил во главу угла другое. Он связывал то, что в представлении наших сегодняшних мыслителей никакой связи не имеет. Даже наоборот! Скажи сейчас какому-нибудь генералу, который всей душой болеет за Отечество и скорбит об ослаблении военной мощи, что для ее усиления нужны не только денежные вливания, а в не меньшей — если не в большей степени — целомудрие офицеров и солдат, он искренне удивится. (Хотя наверняка знает, что разврат подрывает здоровье, а установка на гедонизм, всегда сцепленный с развратом, подрывает боевой дух.)

Равно как и экономист не поймет, причем тут «одержимость сексом» (выражение Питирима Сорокина), если речь идет о проблемах совсем не амурного характера. Нет, он, конечно, не будет отрицать влияния нравственности на экономику. Но в понятие «нравственность» будет вкладывать нечто другое: честность, порядочность в делах и т.п. П. Сорокин же мыслил иначе. «Так как разумная, продолжительная и успешная экономическая деятельность возможна только в условиях стабильного общественного порядка, безопасности, внутреннего мира и законопослушного населения, — писал он, — то условия беспорядка и другие последствия *поражения общества сексом* (курсив наш. — И.М., Т.Ш.) чрезвычайно неблагоприятны для успешного экономического развития. Как правило, в итоге материальный уровень жизни в периоды беспорядка снижается, экономическое развитие замедляется, а экономическая активность ослабевает. Когда беспорядки начинают распространяться хронически, на революционное общество обрушиваются несчастья, бедность и голод. Они прекращаются

только тогда, когда общество и его правящая группа отрезвляют себя от своего опьянения и исправляют свой неверный образ жизни, поведения и мысли».

Ставка нашей верховной власти на общенародный патриотизм в отрыве от целомудрия тоже нереалистична. С какой стати развращенные эгоисты, привыкшие жить по своим страстям и похотям и готовые ради них бросить, предать свою семью, ведущие постоянную войну со своими согражданами «в погоне за максимальной долей материальных благ и удовольствий», будут отдавать силы, здоровье и жизнь за соотечественников — людей, которых они никогда даже в глаза не видели? Они, наоборот, постараются извлечь выгоду из ситуации, не погнушаются предательством, перейдут на сторону врага, сделают все что угодно, лишь бы сохранить свою жизнь для новых чувственных утех.

Какие тут могут быть планы на возрождение страны, если при таком раскладе наивно рассчитывать даже на относительную стабильность, о которой теперь так много говорят?

Окончание на 7-й стр.

Краеугольный камень государственной безопасности

Наши политики, общественные деятели, ученые много говорят и пишут о путях возрождения страны. В связи с этим предлагаются новые экономические модели, изменение политического курса, реформы образования, здравоохранения, модернизация сельского хозяйства, способы борьбы с коррупцией, различные законодательные инициативы. И это,

Жизнь только растворенье нас самих во всех других как бы им в даренье



Христианство говорит, что человек приходит в мир для того, чтобы после него мир стал хоть чуть-чуть светлее и добрее. Христианство говорит, что человек приходит в мир, чтобы дарить, а не чтобы потреблять. И прежде всего человек должен дарить самого себя. Боюсь, что сегодня человек воспитывается так, что он воспринимает самого себя как некое единое «чувствительное», услаждению которого должен служить весь окружающий мир. Я должен предупредить, что христианство иначе видит место

человека. Вспомните Распятия Христа, вспомните, как Он возлюбил мир. Или вспомните слова Пастернака о человеческой жизни: «Жизнь ведь тоже только миг, только растворенье нас самих во всех других как бы им в даренье».

Быть христианином трудно. Но именно христианство омолодило мир. Да, в Православии чрезвычайно много значат старцы, умудренные опытом духовные руководители. Но если кому из вас выпадет радость общения с подлинно духовным священником, со старцем, вы увидите,

сколько молодости, сколько радости, света, внутренних сил и мира живет в нем. «Я пришел для того, — сказал Христос, — чтоб имели жизнь и имели с избытком». (Ин. 10. 10). И если молодость — это символ полноты жизни, то христианство — это поистине путь молодых.

Пусть вас не смущает то, что в наших храмах больше старушек, чем молодых. В Церкви есть место и для вас. И в вашей душе, в душе каждого из вас есть место, которое создал Бог для того, чтобы Ему Самому пребывать в вас. И если это место будет заполнено Богом Живым, а не идолами — в том числе идолом самолюбия и попечения о собственном благополучии, — то в вашей душе вы обретете и мужество, чтобы перенести тяготы завтрашнего дня, и милосердие, чтобы их смягчить, и любовь, чтобы не бояться людей, нуждающихся в вашей заботе. Избави вас Бог от себялюбия, и дай нам Бог дух молитвы!

**АЛЕКСИЙ II,
Патриарх Московский
и всея Руси**

ПИСЬМО СЫНУ святителя Луки (Войно-Ясенецкого)

Находясь в дальней ссылке, епископ Лука писал одному из своих сыновей: «Неспокоен я за тебя. В таком возрасте, когда тебе всего больше необходимо мое постоянное воспитательное влияние, ты почти предоставлен самому себе. Никогда еще развращающее влияние среды не было так страшно, как теперь, никогда еще слабые юные души не подвергались таким соблазнам. А я, к сожалению, должен тебе сказать, что из всех моих детей тебя считаю наименее любящим добро, наиболее способным поддаться развращающим соблазнам. В одном из писем бабушки я прочел очень мучительные для меня слова: "Впрочем, Миша мало чувствителен". Понимаешь ли ты ужас этой короткой фразы? Ведь это значит,

что неправда не пронзает твоего сердца, что не холодеет оно, когда слышишь нравственно страшное, не загорается оно святым негодованием против зла, не пламенеет восторгом, когда слышишь о прекрасном, добром, возвышенном. Не весь ли ты по-прежнему поглощен эгоизмом? Много тщеславия в твоих письмах, а тщеславие так родственно эгоизму. Нет в тебе глубокой серьезности, которая неизбежно рождается в человеке неэгоистичном, не собой занятом, а глубоко чувствующем чужие страдания, тяжесть и беспросветный ужас человеческой жизни... Ни на минуту не забывай, что ты сын епископа, святителя-исповедника Христова, и знай, что это налагает на тебя страшную ответственность перед Богом».

Всю жизнь искал идеальную женщину...

Один человек умирал в возрасте девяноста лет, кто-то спросил его:

- Ты так и не женился, но никогда не говорил почему. Сейчас, стоя на пороге смерти, удовлетвори наше любопытство. Если есть какой-то секрет, раскрой его - ведь ты покидаешь этот мир.

Старик ответил:

- Да, держу один секрет. Я не был против брака, но всегда искал идеальную женщину. Я провел все время в поисках, и так пролетела жизнь.

- Но неужели на всей планете,

населенной миллионами людей, половина из которых - женщины, ты не смог отыскать одну-единственную идеальную женщину?

Слеза скатилась по щеке умирающего старика. Он ответил:

- Нет, одну я все-таки нашел.

Спрашивающий был в полном недоумении.

- Тогда что же произошло, почему вы не поженились?

И старик ответил:

- Та женщина искала идеального мужчину...

НЕУЧТЕННЫЙ ФАКТОР...

Окончание. Начало на 6-й стр.

«Демоны-близнецы»

Сексуальная анархия и анархия политическая и социальная — демоны-близнецы. Хотя одна может появиться раньше другой, но они взаимосвязаны и взаимозависимы», — утверждает П. Сорокин и приводит множество примеров, ссылаясь на свои обширнейшие исследования. В том числе такой: «С VI по XX век самыми смутными веками в истории Европы в целом были: XX, XIII, XIV, XIX (1-я пол.), XV и XVI. Систематическое изучение всех этих беспорядков показывает, что в каждый из этих исключительно беспокойных периодов происходит рост распушенности. Иногда сексуальное освобождение предшествовало взрыву социополитических потрясений, иногда эти процессы происходили одновременно. Но почти всегда эти две формы анархии шли рядом».

Насколько это все актуально! И в то же время насколько недооценено или даже вовсе не принято во внимание! Можем поручиться, что наши власти, связывая попытки «оранжевой революции» с происками Запада, совершенно не связывают их с «сексуальной

анархией». Хотя связь совершенно очевидна. На украинском Майдане свезенных туда молодых людей заряжали развратом, как зажигалки газом. Там «секс и политика» были рядом в буквальном смысле слова: выражение политического протеста и развлечение с девочками были на одном и том же месте (на Майдане стояли палатки), требования политической свободы естественно сочетались с наслаждением уже обретенной свободой сексуальной. Прямо тут же, «не отходя от кассы».

В Ливии оранжисты ратовали (и после победы получили) за свободу продажи алкоголя и, конечно же, за «свободную любовь». Герои нашей несостоявшейся «оранжевой революции» явно обуреваемы, по выражению Питирима Сорокина, «демонами-близнецами»: анархии социально-политической и сексуальной. Колонна содомитов на проспекте Сахарова, одна из лидеров «революции норковых шуб» и одновременно телеведущая скотской телепередачи «Дом-2» Ксения Собчак, другой «оранжевый» лидер — Немцов, после обнародования матерных разговоров которого его «одержимость сексом», как и его копролалия (в переводе — «извержение словесных экскрементов») стали известны не только узкому кругу

его друзей и знакомых... А кощунницы, учинившие непотребство в храме Христа Спасителя, даже назвались хоть и по-английски (по-русски, видимо, еще не решились), но абсолютно точно, в полном соответствии с выводами Питирима Сорокина...

Быть или не быть?

Несколько лет назад мы придумали проект «Чистая среда». Наверное, у многих читателей сразу возникла ассоциация с модными сейчас экологическими движениями. И в каком-то смысле эти ассоциации правильны. Только в нашем проекте речь шла о нравственном очищении среды, о нравственной экологии. Правда, мы не замахились тогда на общество в целом, а мыслили скромнее, масштабами семьи и школы. Даже еще скромнее: мы хотели, чтобы директора каких-нибудь школ (или даже учителя в отдельных классах) предъявляли бы к родителям требования не только следить за выполнением домашних заданий и успеваемостью ребенка, не только покупать не-

обходимые учебно-канцелярские принадлежности и вовремя сдавать деньги на разные школьные нужды, но и ограждать детей от растления, поскольку оно растормаживает сферу влечений, замедляет интеллектуальное развитие и, соответственно, препятствует успешной учебе. По нашему замыслу, от родителей требовалось бы не так уж и много: не давать детям играть в компьютерные игры, читать непристойные журналы и посещать непристойные сайты, бороться с употреблением бранных слов, не разрешать приходить в школу с пирсингами, голыми пупами и т.п. Ну и, конечно, строго следить за досугом детей, удерживая их от вступления в половые связи. Чтобы подростковый блуд стал не меньшим ЧП, нежели употребление наркотиков.

Никакое законопослушное и морально сильное общество невозможно, когда многие из его членов являются эгоистичными нигилистами, поглощенными удовольствиями. Такие люди неизбежно вступают в конфликты, что приводит их к постоянному нарушению моральных и законодательных норм и бесконечному ущемлению жизненных интересов друг друга.

С прискорбием вынуждены признать, что в государственных школах наша идея распространения не получила. Православные школы и без нас стараются совместно с родителями создавать нравственно чистую среду. Но это капля в море и, как мы написали в начале, даже она в обстановке оголтелого общественного раз-

врата порой оказывается не такой уж и чистой. В обычных же государственных школах наш проект оказался неосуществимым, потому что они обязаны брать детей по месту жительства, не ставя их родителям никаких дополнительных условий.

Быть может, сейчас, когда государство наконец-то заговорило о духовно-нравственном воспитании школьников, появится надежда реализовать и проект «Чистая среда»? (Впрочем, как он будет называться и чье будет авторство, нам совершенно все равно.) Но мы уже понимаем, что отдельно взятых школ, решившихся на «смелый эксперимент» по укреплению нравственности, для спасения нашей страны абсолютно недостаточно. «Чистой средой» должна стать вся Россия. Во всяком случае, основная ее часть. Те, кто хотят, чтобы у нашей страны была перспектива. Причем даже не развития, а просто продолжения жизни! Очень важно, чтобы люди поня-

ли: защита целомудрия — это вопрос не только личного спасения, но и национальной безопасности. Вопрос ничуть не менее важный, чем защита государственных границ. Выбор тут в прямом смысле между жизнью и смертью. Так что выбора, по сути, нет. Если общество в здравом уме, оно не может выбрать смерть.

Дерзновенная молитва

Отличительные черты отца Иоанна — это были произносимые слова молитвы; и в этих как бы дерзновенных возгласах, в движениях было столько веры, любви и искренности, что казалось, как будто не только сердцем, но и всей душой он обращается к безграничному милосердию Божию, прося помощи и заступления для слабых, маловерующих людей. Батюшка сам говорил: «Чувствую часто, как легко поднимается молитва, а иногда как тяжело по земле стелется и нелегко поднимается», — и в этих случаях говорил, жаловался словами: «Ох, как сатана борет».

Воскрешение младенца

Однажды отца Иоанна пригласили в Петербург к знатной женщине, которая никак не могла разрешиться от бремени. Когда пастырь прибыл в дом, светила науки разводили руками: поздно, плод умер во чреве. Неминуемы сепсис и смерть самой матери. Отец Иоанн попросил всех удалиться из комнаты, где тяжело стонала в горячем бреду роженица. Он опустился на колени, воздел руки к небу и стал просить Господа явить победу жизни над смертью. Молитва длилась полчаса. После чего отец Иоанн вышел с румянцем на щеках, взор его блистал божественной силой, а из уст лились святые непостижимые слова: «Богу было угодно воскресить младенца. Родился мальчик. Мать жива».

Прозорливость отца Иоанна

Пароход пристал к Кронштадту. Отца Иоанна уже там ждали. На улице, прилегающей к пристани, в два ряда стояли шпалерами нищие, человек около двухсот. Отец Иоанн, выйдя на берег, подошел к ним и начал оделять их милостыней. Кто-то из пассажиров, молодой интеллигент довольно развязного типа, шепнул своему соседу студенту вполголоса, указывая на отца Иоанна, раздающего деньги на другом конце улицы: «Поощрение тунеядства!» Когда отец Иоанн окончил раздачу, то вернулся к пристани, где еще стояли те молодые люди, дожидаясь извозчика, и произнес, обращаясь к ним: «Все мы должны быть милостивыми к нищим, ибо сказано в Писании: блажен, кто призывает на нищего и убогого, в день лют избавит его Господь, но мы, священники, обязаны еще более заботиться о бедных, так как там же сказано, тебе оставлен есть нищий!» И, проговорив эти слова, он отошел, оставив молодых людей в большом смущении.

Благословение на строительство

Госпожа Е. Н., болезненная, слабая женщина, горя желанием построить храм Божий на одной из окраин России, при встрече с батюшкой просила его влияния на имущих людей для сбора пожертвований. Отец Иоанн благословил Е. Н. со словами: «Иди и строй!»

— Да как же, батюшка, я построю без всяких средств?

— Я тебе говорю: иди и строй, все будет хорошо, — строго и внушительно сказал батюшка.

Е. Н. побоялась входить в пререкания и послушалась, результатом чего, к большому ее удивлению, храм действительно беспрепятственно был выстроен при неожиданно большом участии и сочувствии жертвователей.

Народ российский почитал батюшку Иоанна Кронштадтского святым всегда, еще при жизни. Его благотворительная деятельность, пламенный призыв к покаянию, его отношение к богослужению и причащению остаются немеркнувшей путеводной звездой как для духовенства, так и для мирян нашей Церкви.

Народ почитал его СВЯТЫМ еще при жизни



Жертва дается Богу

Перед домом отца Иоанна стояла толпа, через которую нельзя было протиснуться. Прибыл отец Иоанн, и народ бросился к нему с такой силой, что, не стой тут наряд полиции, батюшку бы смяли.

После вечерни к отцу Иоанну подходит прилично одетый господин и сообщает отцу Иоанну, что он разорился и ему грозят позор и тюрьма, так как он растратил чужие деньги. В это время какая-то плохо одетая женщина в платке передает батюшке через головы других какой-то белый узелок. Отец Иоанн берет узелок и, не взглянув на него, передает прилично одетому господину. Женщина вскрикивает: «Батюшка, тут три тысячи!» Отец Иоанн к ней обращается со словами: «Ведь ты жертвуешь Богу? Господь принимает твой дар, и твои деньги спасут человека». А человек с узелком в руках уже стоит на коленях перед иконой Спасителя и сквозь слезы повторяет: «Три тысячи, три тысячи! Как раз та сумма, которую я должен!»

Спасение от засухи и пожаров

Замечателен еще один чудесный случай, описанный человеком, ехавшим с батюшкой на пароходе по Северной Двине. Пароход причалил у одного маленького села. Из толпы встречающего народа вышел церковный староста и просил отца Иоанна помолиться. Уже больше месяца в округе не было дождя. Стояла засуха. Горела тундра, и опасность угрожала селу. «Никто, как Бог!» — сказал отец Иоанн и отправился в сельскую церковь. По окончании службы народ стал выходить из храма. И вдруг описатель этого случая увидел восторженные лица. Матери поднимали детей на руки и показывали им на горизонт. Все истоиво крестились. У многих на глазах были слезы. Обернувшись, очевидец понял, в чем дело. К селу приближались черные гроззовые тучи. Загромыхал гром. Люди не верили своим глазам. Они бросались в воду, чтобы прикоснуться к пароходу, на котором приехал отец Иоанн. Он же, улыбаясь и благословляя народ, повторял: «Никто, как Бог!».

Исцеление бесноватой

Про силу молитвы отца Иоанна есть неиссякаемое количество примеров. Вот случай исцеления бесноватой, которая ужасно поносила батюшку, не перенося даже его присутствия. Ее держали несколько человек. Когда отец Иоанн стал на колени перед святыми иконами и, весь согнувшись, ушел в молитву, больная забилась в судорогах, посылая хулу и проклятия на него, издеваясь над Богом и им, но потом затихла и потеряла сознание. Когда отец Иоанн встал с молитвы, все его лицо и голова были покрыты потом, как водой, и подошел к больной, благословляя ее, то больная открыла глаза и, разрыдавшись, припала к ногам батюшки, она была сильно ослаблена, но совершенно здорова. На присутствующих это ясное для всех происшедшее исцеление произвело потрясающее впечатление.

Спасение отчаявшейся души

Как-то отец Иоанн шел по Кронштадту, возвращаясь домой, и вдруг увидел в сквере сидящую на скамье молодую девушку, на лице которой были написаны страшные душевные муки. Подойдя к ней, священник спросил: «Могу ли я помочь чем-либо?» Оказалось, молодая женщина находилась на грани самоубийства. Жизненные обстоятельства сложились так, что она не видела иного выхода. Позже женщина писала в своих воспоминаниях: «Добрый чистым словом отец Иоанн сумел зажечь в моей душе надежду. Я пошла за ним в церковь и с ее помощью сумела изменить свою жизнь, нашла смысл и цель существования».

Предвидение кончины

Вероятно, отец Иоанн имел откровение о дне своей кончины. Последние дни своей жизни он был в забытьи. 18 декабря, придя в сознание, он спросил, какое число и, получив ответ, сказал: «Ну хорошо, значит еще два дня». Утром 20 декабря 1908 г. душа его отошла ко Господу. Император Николай II выразил свою скорбь по поводу кончины великого пастыря, молитвенника и чудотворца: «Неисповедимому Промыслу Божию было угодно, чтобы угас светильник Церкви Христовой и молитвенник Земли Русской, всенародно чтимый пастырь и праведник, отец Иоанн Кронштадтский».



Подписка по всей Оренбургской области
ИНДЕКС 35693

Ответственный за выпуск
протоиерей Сергей БАРАНОВ
Редактор Татьяна БАЗИЛЕВСКАЯ

Учредитель и издатель: Приход св.
вмч. Георгия Победоносца г. Орска

Адрес издателя
и редакции:
462428 г. Орск
Оренбургской обл.,
Лен. Комсомола, 2.
Тел. 375-997,
orskpr@mail.ru

Свидетельство о регистрации СМИ Федеральной службы
по надзору за соблюдением законодательства в сфере
массовых коммуникаций и охране культурного наследия
ПИ №ФС77-27143 от 09.02.2007г.

С 1996 по 2006 год газета выходила под названием «Орск православный»

Интернет-версию издания читайте на официальном сайте Орской епархии по адресу <http://orskparh.ru/>

Дорогие братья и сестры! Газета нуждается
в вашей поддержке. Просим ваших молитв и,
по возможности, финансовой помощи.
Спаси вас Господи!