

ЖИЗНЬ
во Христе
— СЛОВО О ВЕРЕ

Издается по благословению Преосвященнейшего
ИРИНЕЯ - епископа Орского
и Гайского

№ 8
(369)
Пятница
31 мая 2013 г.

С нами Бог!

Молодежь – передняя линия борьбы за человека

Многим запомнилась фраза ректора ОГТИ Г. Мелекесова, сказанная им на пасхальной встрече духовенства с интеллигенцией Орска: «С приходом владыки Иринея наша жизнь стала более духовно обогащенной, культурно насыщенной. Это мы чувствуем в нашем 7000-ом студенческом коллективе...». Подобные слова можно услышать как от руководителей учебно-образовательных учреждений Восточного Оренбуржья и представителей власти, так и просто от многих молодых людей, с которыми общался владыка.



Ириней, епископ Орский и Гайский

Журналисты уже не первый раз спрашивают меня, почему так много внимания в своем служении уделяю работе с молодежью. Во-первых, такова стратегия Русской Православной Церкви. Процитирую слова Святейшего Патриарха Кирилла, которые Предстоятель произнес на III Сретенских встречах православной молодежи: «Молодежь – это передняя линия борьбы не только за будущее, но и за самого человека. Если мы вырываем из лап греха молодые души, то мы совершаем великое дело. Церковь не может не иметь молодежной темы в своих приоритетах именно в современных условиях. Мы делаем и будем делать все для того, чтобы изменилась жизнь человеческого общества. Чтобы такие понятия, как доброта и сила духа стали бы притягательными для молодежи».

Во-вторых, сколько помню себя, с малых лет, любимым за-

нятием для меня была игра, где есть дети, а я учитель. Учить, подсказывать, направлять по верному пути – такое желание было у меня всегда. И сегодня, когда есть возможность осуществить ту детскую мечту – учить, предлагать кому-то что-то интересное – я делаю это с удовольствием.

Кроме того, прекрасно понимаю, что будущее страны и даже наше с вами – в руках нового поколения. От молодых людей зависит наша судьба. И если сегодня научу кого-то жить по-христиански, поступать благородно, оказывать помощь, быть готовым защищать Родину, то буду жить спокойно, зная, что меня не забудут. Важно учитывать, что молодое поколение через какое-то время начнет управлять страной, городом. От него будет зависеть состояние многих людей, и с ним надо работать сегодня, чтобы завтра всем было хорошо. Мы готовим и политиков, и хо-

роших специалистов, которые, познавая азы любой профессии, могут применять теорию на практике. Готовим людей, которые смотрели бы не свысока, не с высокой колокольни на других людей, а смотрели и видели бы в окружающих своих родителей, своих братьев и сестер. Готовим новое поколение, чтобы юноши и девушки могли сказать: «Мы возьмем бразды правления в свои руки, ибо вы всё нам дали».

Радует, что во всех благочиниях нашей епархии проводится большая работа с детьми и молодежью. Это посещение детских домов и приютов, средних и высших образовательных учреждений, это проведение лекций, экскурсий, выставок, концертов, благотворительных акций... Епархия также активно сотрудничает с управлениями образования городов и районов нашего региона. Все наши усилия направлены к тому, чтобы Церковь, школа и семья работали сообща, и тогда у нас будет совсем другое качество жизни и другое общество.

НОВОСТИ·ФАКТЫ·СОБЫТИЯ

Освящен закладной камень в основание первого в Орской епархии монастыря

ОРСК. Епископ Орский и Гайский Ириней, в сопровождении духовенства епархии, совершил чин освящения закладного камня и установки поклонного креста в основание женского монастыря во имя Иверской иконы Божией Матери.

Под строительство обители администрация г. Орска выделила земельный участок в районе поселка ОЗТП, неподалеку от храма Казанской иконы Пресвятой Богородицы. 7 апреля, на праздник Благовещения Пресвятой Богородицы, на месте закладки обители владыка Ириней совершил молебен на начало доброго дела и окропил освященной водой территорию будущего монастыря. Сразу же развернулись широкомасштабные строительные работы на площади около одного гектара. В течение месяца вырыты огромный котлован и заложен фундамент. А 6 мая епископ Ири-



Конференция по проблемам профилактики наркомании

ОРСК. Состоялась I региональная конференция «Восточное Оренбуржье за здоровое будущее», посвященная профилактике наркомании. По одной из тем с докладом выступил епископ Орский и Гайский Ириней.

Мероприятие организовали сотрудники УФСКН по Оренбургской области, областного наркодиспансера, администрации Орска, орского филиала ОГИМ и «Социального агентства «Здоровье молодежи».

Торжества в честь Дня Победы



ней совершил чин освящения первого камня в основание монастыря на месте, где будет располагаться престол монастырского храма.

На молебне присутствовали будущие наследники обители, недавно постриженный в монахи о. Филарет (Давыдов), послушник Афонского монастыря о. Николай, благодетели, оказавшие материальную помощь в строительстве монастыря, прихожане орских храмов.

На закладном камне сделана следующая надпись: «Во имя Отца и Сына и Святого Духа. Заложен монастырь сей в честь Иверской иконы Божией Матери города Орска при Патриархе Московском и всея Руси Кириле Преосвященным Иринеем, епископом Орским и Гайским Иринеем в лето от создания мира 7521 от Рождества Христова 2013 7 числа мая месяца. Аминь». У основания камня установлен деревянный крест.

Примечательно, что в одной из колонн как единица религиозная организация шли верующие Орской епархии. Такая традиция участвовать в параде Победы появилась с приходом на Орскую кафедру епископа Иринея. Сотни людей с хоругвями и иконами собрались в центре города, на территории кафедрального собора св. вмч. Георгия Победоносца, а затем крестным ходом вышли на проспект Мира и влились в общегородское праздничное шествие.

По окончании парада епископ Ириней в сквере Славы возложил к Вечному огню венок от Орской епархии.

Международная акция «Ночь в музее»

НОВОТРОИЦК. В преддверии Международного дня музея состоялась акция «Ночь в музее». В ней принял участие епископ Орский и Гайский Ириней.

Музейно-выставочный комплекс принимал посетителей до самого утра. Собралось очень много мо-

лодых людей, которым был предложен интересный сценарий в игровой форме, подготовленный сотрудниками музея. Дети увидели историю зарождения Оренбургского казачества, побывали на Руси. В эту ночь в музее ожила экспозиция: мальчишки и девочки могли потанцевать с пепперными людьми и увидеть солдат Великой Отечественной войны...

Праздник прошел весело и интересно.

Совершен молебен об избавлении полей от саранчи

ОРСК. Ввиду сложной обстановки в регионе, связанной с напастением из поля саранчи, епископ Орский и Гайский Ириней молился об избавлении сельскохозяйственных культур от особо опасных вредителей.

В Оренбургской области сложилась сложная фитосанитарная обстановка в связи с массовым отрождением

личинок саранчи. На 13 мая 2013 года в Адамовском, Акбулакском, Гайском, Перевомском, Светлинском, Соль-Илецком, Ташлинском и Домбаровском районах областистановлениями глав районных администраций введен режим ЧС, а с 14 по 16 мая аналогичный режим введен в Беляевском, Оренбургском, Ясенском, Илекском, Тоцком, Сорочинском,

Кваркенском, Новоорском районах, а также городах Оренбурге и Орске.

Владыка Ириней вместе с секретарем Орской епархии протоиереем Сергием Барановым совершили поездку в пос. Херсон Гайского благочиния. Там был совершен молебен об избавлении от саранчи. Затем были освящены поля зерновых и корнеплодных культур.

Премьера рок-оперы «Иванов крест»

ОРСК. В Орске на сцене ДК нефтехимиков состоялась премьера рок-оперы «Иванов крест», поставленной молодежным народным театром-студией «Встреча».

По словам режиссера-постановщика Юрия Деккера, проект создавался в течение двух лет. Это вторая рок-опера театра-студии «Встреча», созданная совместно с народным танцевальным

коллективом «Эврика» и Аленой Лисовской, которая одновременно является автором текста песен и музыки проекта. Автор стихотворной пьесы – Николай Мельников. Проект осуществлен при поддержке протоиерея Сергея Баранова. Закадровый текст читал актер Орского драмтеатра Валерий Медведев. Также над проектом работали музыканты новосибирского симфонического оркестра и московская рок-

группа «Пилигрим». Всего в спектакле задействовано 31 человек, в основном это студенты орских образовательных учреждений. Главную роль – Ивана – в спектакле играет солист народного хореографического ансамбля «Юность», по совместительству актер театра студии «Встреча», Юрий Бабанов.

Премьера была встречена очень тепло: многочисленные зрители аплодировали артистам стоя и кричали «Браво!»

«Пилигрим» – это первая пьеса, которая мыслилась как научно-исследовательский проект. Была проделана огромная организационная и научно-методическая подготовительная работа. А приступить к Премии можно, только

СЛОВО О ВЕРЕ

По благословению и инициативе епископа Орского и Гайского Ирина 23 мая на базе Орского гуманитарно-технологического института прошли «I региональные Кирилло-Мефодиевские образовательные чтения». Мероприятие организовано в рамках сотрудничества между Орской епархией и ОГИИ. За проделанную научно-исследовательскую работу победители Чтений получили грамоты, сертификаты и денежные вознаграждения из личных средств владыки Ирина. Отрадно, что первую премию завоевала воспитанница воскресной школы при храме Покрова Пресвятой Богородицы г. Орска Юлия Иванова.

Татьяна БАЗИЛЕВСКАЯ
Фото Виктора БАЗИЛЕВСКОГО

Участникам было предложено 14 основных тем для работы, среди них: «Православие и наука», «История Православия в Оренбуржье», «Социальное служение в обществе, мире, на Урале», «Основы православной культуры в современной общеобразовательной школе», «Духовно-нравственные основы семьи» и др. Студенты, аспиранты, преподаватели проявили интерес к исследовательской работе. К началу мероприятия актовый зал ОГИИ был полон.

Открыла Чтения заместитель декана исторического факультета, кандидат исторических наук Светлана Вячеславовна Романович. Она рассказала о Дне славянской письменности и культуры, представила присутствующим конкурсную комиссию. В нее вошли:

– председатель Чтений – Преосвященный Ириней, епископ Орский и Гайский, кандидат богословия;

– сопредседатель Чтений – заведующая кафедрой теории и методики обучения истории, доктор исторических наук, профессор Лилия Баторгалиева Алимова;

– проректор по социальной и воспитательной работе, кандидат филологических наук Лидия Писаренко.

С Романович рассказала, что на рассмотрение конкурсной комиссии было представлено более 20 научно-исследовательских работ. Из них для представления на Чтения допущены 7.

Как символ Чтений прозвучала запись гимна святых Кирилла и Мефодия в исполнении болгарского хора. После этого с приветственным словом выступил епископ Орский и Гайский Ириней.

– День святых Кирилла и Мефодия, день славянской письмен-

Конференции

Конференции

братьев и выражаем признательность за их большой вклад в развитие славянской письменности.

Выражаем благодарность директору института Геннадию Анастасьевичу Мелекесову за поддержку и оказанную помощь в проведении сегодняшних Чтений в этих стенах.

Рад приветствовать участников и конкурсантов Чтений. Всем вам

Викторовна пожелала удачи докладчикам и выразила надежду на то, что конференция оставит глубокий след в душах всех слушателей.

Всех участников Чтений приветствовала и Л. Алимова. «Сегодня, когда наша цивилизация подвергается серьезному деструктивному воздействию разных сил, подобные меропри-



Первые региональные Кирилло-Мефодиевские чтения



в книге «Столп и утверждение истины» назвал святого Кирилла «духовым родителем русского народа».

Книги, переведенные, составленные и написанные святыми Кириллом, Мефодием и их учениками, послужили прочным

– Божией помощи.

Затем взяла слово Л. Писаренко. «Сегодня мы закладываем новую традицию в нашем вузе, – уверенно заявила Лидия Викторовна, – ведь мероприятие проводится совместными усилиями. Чтения организованы по инициативе Юлии Ивановой, студентки экономического факультета. Тема доклада: «Духовно-нравственное развитие и воспитание личности в современной образовательной школе» (архиерейская премия 15.000 рублей);

2 место – Даниил Каменев, студент исторического факультета. Тема доклада: «История благотворительности и заботы о детях в годы Великой Отечественной войны на примере Южного Урала» (архиерейская премия 10.000 рублей);

3 место – Ирина Московская, студентка филологического факультета. Тема доклада: «Старославянские азбуки и их происхождение» (архиерейская премия 5.000 рублей).

Пятеро докладчиков были поощрены денежной премией по 1.000 рублей: Кристина Кремер (аспирант, преподаватель), Венера Фаткулина (студентка истфака), Татьяна Воропаева (студентка истфака), Наталья Постникова (студентка истфака), Сергей Ватчин (студент истфака). Все участники образовательных чтений получили сертификаты.

– Благодарю всех за участие, – обратился с заключительным словом ко всем присутствующим Преосвященный Ириней. – Очень рад, что удалось прославить святых Кирилла и Мефодия. Рад, что молодые люди не покидали времена, работали в архивах, библиотеках, исследовали выбранные темы, узнавали мнения людей. Они достойно отстаивали свою позицию, отвечая на вопросы. И можно смело сказать, что уже сегодня они готовы преподавать. Радует, что наука получила новых исследователей, новых ученых людей, которые и дальше будут трудиться на благо науки, на благо общества.

Преосвященный Ириней. – Очень рад, что удалось прославить святых Кирилла и Мефодия. Рад, что молодые люди не покидали времена, работали в архивах, библиотеках, исследовали выбранные темы, узнали мнения людей. Они достойно отстаивали свою позицию, отвечая на вопросы. И можно смело сказать, что уже сегодня они готовы преподавать. Радует, что наука получила новых исследователей, новых ученых людей, которые и дальше будут трудиться на благо науки, на благо общества.



Более ста кулинарных шедевров приготовили юные поварята

По благословению епископа Орского и Гайского Иринея для учащихся воскресных школ Орской епархии впервые состоялся кулинарный конкурс «А ну-ка, девушки!». Автор сценария игрового конкурса – владыка Ириней. Показать свои кулинарные способности съехались девочки и мальчишки со всего Восточного Оренбуржья: Гая, Новотроицка, Медногорска, Кувандыка, Адамовки, Кваркено. Орск представляли на конкурсе четыре команды.

Татьяна БАЗИЛЕВСКАЯ. Фото Виктора БАЗИЛЕВСКОГО.

Около сотни юных кулинаров со своими родителями и наставниками собрались около здания православной гимназии во имя святых Царственных страстотерпцев при приходе Преображения Господня. Каждую из десяти команд можно было отличить с первого взгляда. Мелькали ярко-красные бейсболки и забавные бордовые поварские колпаки, а рядом – кипенно белые одежды. Радовали глаз хохломские и гжельские узоры на фартуках... Конкурсантам – от 10 до 17 лет. В каждой команде до 10 участников.

Праздник начался с соборной молитвы. Священнослужители во главе с епископом Иринеем

шло в ход, чтобы за несколько минут рассказать о себе и удивить зрителей. Команды с говорящими за себя названиями «Скатерть-самобранка», «Лакомка», «Девчата», «Юные хозяйки» и другие представляли свою «визитную карточку», зная гостей на угощения:

«Мы умением пришли поделиться, и у вас есть чему поучиться!»;

«Подадим хлеб-соль вам с любовью, угодим всем гостям и друзьям!»;

«Для жизни мы готовые – ходьбы все толковые!».

А уж после звонких, манящих обещаний «Батрушек» всем зрителям разом захотелось, чтобы быстрее началась дегустация кушаний:

«Мы девчонки-хочутушки, для любителей поесть

Приготовим щи, ватрушки и блинички в вашу честь!

Приготовим бутерброд. Открывайте шире рот!

Досыпта накормим Вас! Будет весело у нас!»

После первого конкурса «Давайте познакомимся» юные кулинары направились в здание православной гимназии, чтобы выполнить главное задание конкурса: в течение часа приготовить и представить на суд жюри свои кулинарные шедевры. Неожиданным сюрпризом

для некоторых стало то, что готовить придется без присутствия и подсказок взрослых. Страгая охрана из числа гимназистов честно выполняла свои обязанности и никого на территорию импровизированных кухонь не пропускала.

Преподаватели и болельщики пригласили в актовый зал для просмотра документальных фильмов. Первый назывался «Открой мне истину, Спаситель» и посвящался медногорской воскресной школе. Второй познакомил зрителей с семьей орского священника Георгия Кожеватова, который вместе с матушкой воспитывает 10 детей.

А ребята тем временем приступили к выполнению основной части конкурса «Кулинарный поединок», демонстрируя свои познания, навыки и умения в поварских делах. Все команды работали быстро, слаженно, с огоньком. Несмотря на то, что конкурс назывался «А ну-ка, девушки!», во многих командах уверенно кашеварили и мальчишки. Они искусно нарезали овощи, оперативно доставляли чистую воду и, конечно же, вдохновляли девчонок.

Критериями оценки были не только вкусовые качества, но и декорирование, подача, оригинальность названий. Ну, у кого не разыгрывается аппетит от «Анастасовой радости», «Мясного ассорти», «Грибных корзинок», «Бешеных апельсинов»?! Члены жюри покорили фирменный чай «Монастырский» на травах с медом, заваренный на родниковской воде. Приготовили его ребята Покровской воскресной школы.

Параллельно с работой жюри

проводилось состязание среди зрителей. Болельщики из всех сил помогали своим командам. Они зарабатывали дополнительные баллы, выполняя увлекательные задания. В ответ на загадки тянулся лес рук, всем хотелось быть первыми. Состязания старших проходили весело и забавно.

Немало каверзных и любопытных вопросов от затейниц-ведущих прозвучало позже и в адрес всех участников команд. Потребовались сноровка, быстрая реакция и сообразительность, чтобы опередить в ответах соперников.

Последний этап – конкурс-импровизация для капитанов «Приглашение к трапезе» от владыки Иринея. «Важно приготовить пищу», – отметил Преосвященный владыка. – Но намного важнее подобрать и сказать такие слова, чтобы засели за живое и запомнились,

– от шеф-повара ресторана «Юбилейный» Ларисы Мигурской. Было любопытно узнать кулинарные секреты от лучшего повара г. Орска, которая несколько лет работала на корабле и готовила изысканные кушанья для VIP-персон.

Но вот всеобщее внимание переключилось на священника Сергея Квашу. Батюшка стал оглашать количество набранных командами баллов. Каждый результат сопровождался взрывом эмоций ребятишек и взрослых. Впечатляющим было и награждение победителей. Ведь награды вручали Преосвященный епископ Ириней. А это много значит для

результатом конкурса побудила команда «Бывающие сердца» из воскресной школы прихода св. прп. Иоанна Кронштадтского г. Гая. Второе место – у «Юных хозяйств» из православной гимназии г. Орска. И

Татьяна. – С удовольствием участвовала, смотрела, подсказывала. Буду рада видеть ребят на нашем предприятии и даже принять на работу. У нас очень большая сеть столовых, кафе, баров, в том числе детских. Мне очень нравится, когда начинают готовить мужчины. Это уже особый случай. Обязательно пальчики облизывай, – подметила директор ресторана и пригласила Ивана – капитана орской команды «Девчата» – на собеседование.

После всех волнений конкурсантам смогли оценить творения друг друга не только по внешнему виду. Во дворе гимназии установили столы, и началась общая трапеза на свежем воздухе, в которой приняли участие около 200 человек: юные кулинары, члены жюри, священнослужители, преподаватели и все гости конкурса. Присутствующие с удовольствием ходили от стола к столу, оценивая вкусо-



чтобы человек захотел быстрее попробовать ваши угощения. Важно уметь любезно и красиво приглашать. У вас есть сегодня возможность сказать тост. Скажите искренне, от сердца, так, чтобы всем было приятно». Капитаны разволнивались, но состязание в красноречии все прошли с честью.

Наконец, жюри уединилось, чтобы подвести результаты соревнования. А вниманию всех присутствующих был предложен мастер-класс «Дело мастера бо-

ва» от шеф-повара ресторана «Бывшие сердца» из воскресной школы прихода св. прп. Иоанна Кронштадтского г. Гая. При зрительских симпатий завоевала команда воскресной школы храма Покрова Пресвятой Богородицы г. Орска.

В подарок участникам от ресторана «Юбилейный» директор предприятия Т. Гончарова преподнесла огромный торт. – Я очень рада, что мы собрались на такой праздник, – обратилась к присутствующим

Первый слет православной молодежи Орской епархии

По благословению Преосвященнейшего Ирина, епископа Орского и Гайского, в течение трех дней с 10 по 12 мая в поселке Херсоне Гайского района впервые состоялся Пасхальный слет православной молодежи. Организатором его выступил отдел по делам православной молодежи Орской епархии (руководитель священник Максим Бражников). В неординарном событии принял участие владыка Ириней.

Участники слета поделились своими впечатлениями о прошедшем мероприятии.

Фото Екатерины ТУЛИК, Людмилы МАКСИМОВОЙ

Чтобы быть ближе к Богу...

Около пятидесяти парней и девушек от 14 до 30 лет приехали из Орска, Оренбурга, Гая, Новотроицка и Медногорска. Оренбургскую делегацию представляли члены епархиального молодежного клуба «Логос» и руководитель областного отделения «Братства православных следопытов».

Три дня, проведенные в тесном общении, позволили ребятам узнать друг друга. Результатом знакомства стало создание православного молодежного движения Восточного Оренбуржья. Его задача – открыть молодежные клубы в благочиниях.

Организатор слета, руководитель епархиального отдела православной молодежи иерей Максим Бражников, планирует регулярные встречи участников движения. Гости слета епископ Ириней, имеющий большой опыт в работе с детьми и молодежью, поделился им и предложил ребятам множество интересных идей, а также обещал содействие.

В те дни так называемый Дом бабушек (дом сестричества преподобной Марии Египетской), в котором проживали участники слета, посетили Оренбургская рок-группа «Полярный день» и орские журналисты. Заместитель редактора га-

зеты «Орская хроника» Константин Мазуренко сообщил о необходимости взаимодействия Церкви и прессы и провел мастер-класс, на котором привел примеры приемов для разнообразия форм журналистских текстов и привлечения к ним внимания аудитории.

Каждый день участников Пасхального слета начинался с молитв в храме Татьяниной иконы Божьей Матери, возвышающейся над селом. После вечерних молитв ребята собирались у костра, у подножия холма, вблизи святого источника. Там же и было провозглашено создание их движения «Феозис», что переводится с греческого как «обожение».

– Задача каждого христианина – быть ближе к Богу, – прокомментировал отец Максим. – Это либо в одиночку, как живут монахи, либо в обществе. Люди собираются в группы, чтобы вместе познать Бога, быть светом и им поделиться. На этой базе и возникают движения.

Участники молодого «Логоса» рассказали ребятам о своем обществе. «Феозис» же предстоит большая работа – целина, как назвал его руководитель иерей Максим.

Людмила МАКСИМОВА



Хотелось делиться счастьем

Наша немногочисленная делегация представляла на слете областной центр.

Восточное Оренбуржье

всегда поражало меня своей красотой, сочной зеленью, холмами и равнинами, а теперь еще гостепримством и той живой молодежью, которая с увлечением берется за любое дело.

В первый день был ознакомительный. Мы присматривались друг к другу. Ярким и запоминающимся был первый общий костер, где мы играли в снежный ком, смеялись, узывали друг друга.

Второй день был очень насыщенным. Руководитель молодежного отдела епархии отец Максим не только вел очень интересную беседу, но и дал нам много тем для размышления. Тема круглого стола: «Молодежная работа в Церкви». Поднимались очень важные, интересные вопросы о том, как привлечь молодежь к Церкви. В беседе рождались предложения, мнения.

На третий день к нам удалось побывать на этом слете. Лично для меня эта Литургия было особенная. Под куполом царила атмосфера радости и счастья. Чувствова-

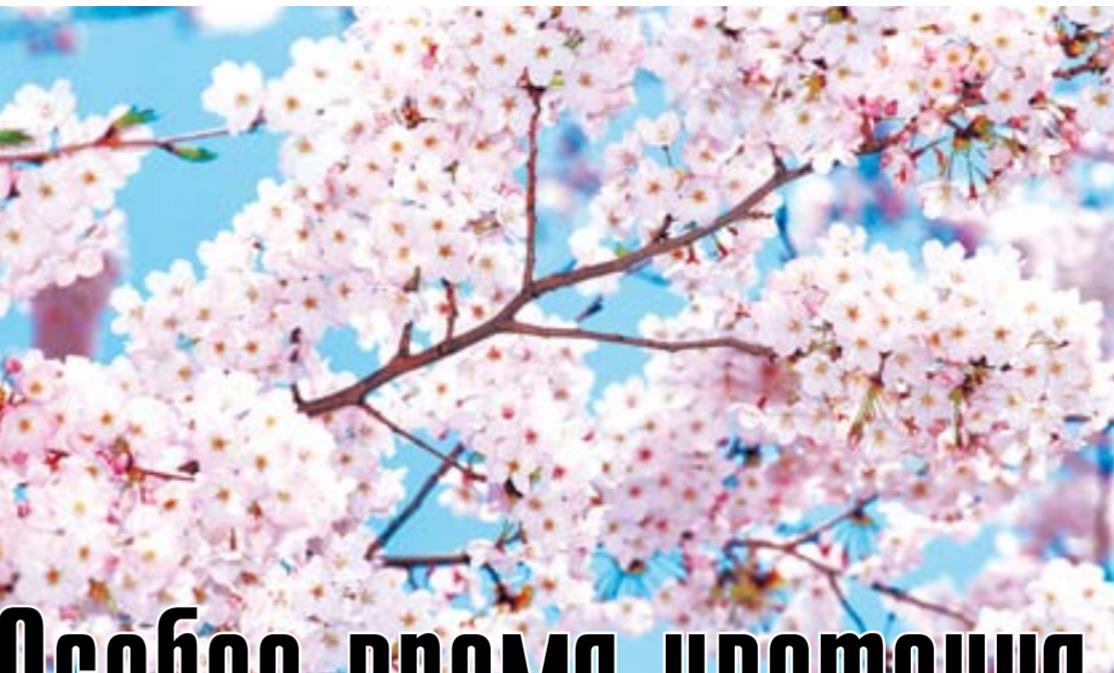
лась тепло каждого участника слета. Глаза ребят светились яркими искрами. Казалось, что от каждого исходит свет, и он, собираясь под куполом, превращается в лучик солнца.

Увлекательным и живым был мастер-класс М. Шкарабуровой – участницы молодежного народного театра-студии «Встреча» г. Орска. Маргарита увлекла нас скрипкой и упражнениями на раскрепощение. На этом мастер-классе все, наверное, почувствовали себя детьми. После вечерней молитвы и ужина был костер. Нам не помешал даже дождь! Мы пели песни, уговаривали тучки уйти, общались.

Итогом слета стало создание Молодежного православного движения Восточного Оренбуржья «Феозис». Мне кажется, что это лишний раз подтверждает тот факт, что молодым и активным людям нужно общение, нужны встречи. Что мы готовы делиться тем счастьем, которое у нас есть.

На третий день к нам удалось побывать на этом слете. Лично для меня эта Литургия было особенная. Под куполом царила атмосфера радости и счастья. Чувствова-

Екатерина ТУЛИК



Особое время цветения христианской души

С давних пор в православной гимнографической традиции душа человеческая сравнивалась с деревом или же растением, призванным находиться в радужной и красочной поре «цветения и плодоношения». Это пора естественного, без принуждения, творения добродетели, молитвы от избытка сердца и радости постоянного пребывания с Богом.

Юрий КИЩУК

Но зачастую наша душа не получает должной и внимательной ухода, отчего «сожнется», покрывается «болезненными наростами» и в конце концов становится жилищем разнообразных жуков и червей, подтачивающих ее изнутри. Христос, как Добрый Садовник, предлагает нам множество средств для ограждения нашего «древа» от всяческих невзгод. Но даже если дерево по каким-

либо причинам оказалось в «болезненном» состоянии, существуют средства, которые могут «обеззаразить» его и вернуть прежнюю красоту. Такими чудесными средствами являются пост и молитва, соединенные с пением. Недаром все они соединены нашей Церковью в общее целебное «врачевство», именуемое «Великий пост», которое способно оживить и подготовить нас к радостной встрече со Спасителем в день Его Светлого Воскресения.

Великий пост всегда прохо-

дит весной – в пору подготовки деревьев, травы и цветов к цветению и плодоношению. Тем самым и нам он дан для того, чтобы и наша душа расцвела духовными добродетелями. Христиане вполне понимают, какими разноцветными и пахучими, благородными и простенькими, пышными и изящными могут быть «соцветия» добрых дел, творимых для украшения души. Так получилось, что спустя 60 лет после описанных событий нам удалось узнать, кем была та единственная женщина

после случайной (или нет?) встречи с ее потомками. Внучатый племянник этой женщины сейчас служит священником в одном из центральных соборных храмов города Москвы. И не

так важны здесь ее паспортные данные, как то, что слушавшиеся пасхальное чудо было сотворено Богом через человеческие руки. Это – пример того, как простой и кажущийся обычным поступок, сделанный во славу Божию, для другого человека может быть явным пасхальным чудом!

и изнеможении садилась на скамью и плакала тихими горькими слезами. Трудно и невыносимо представить человека, у которого отняли дом, хозяйство, лишили обычного крестьянского быта и отправили в неизвестные края вместе с семьей. Не получив никакого кровя, человек сам вынужден был себе «создать» жилище из травы и глины и смотреть, как от голода, печали и постигавших семью страшных горестей стареет и чахнет его жена, как умирают один за другим дети. И

Добрые дела станут ходатаями за нас перед Богом

Водной из своих притч подобный Варлаам говорит:

«Были у одного человека три друга. Первых двух он особенно любил и до самой смерти готов был жертвовать для них всем. К третьему же относился с небрежением и питал мало расположения. Но вот случилось, что к этому человеку являлся от царя воин и с угрозами велит ему скорее прийти к царю, чтобы отчитаться в долг в десять тысяч талантов серебра. Не имея ничего, чем бы он мог расплатиться, пошел он искать помощи у своих друзей. Приходит к первому, рассказывает о своей беде и просит

помочь. Но друг, которого он так любил, говорит:

– Я тебе не друг и не знаю, кто ты, у меня теперь без тебя много друзей, и я иду с ними веселиться. А когда этих не будет, другие появятся. На вот тебе, пожалуй, два рубища, оденясь в них, а больше от меня ничего не жди.

Тогда человек пошел к другому своему другу, которого тоже очень любил, и сказал:

– Вспомни, как я дорожил твоей дружбой и какой ты от меня сподобился чести. Теперь я нахожусь в скорби и в великой беде, помоги мне.

Тот отвечал:

– Сегодня я занят, да и сам

помоги сколько-нибудь и забудь мое пренебрежение к тебе.

Друг этот отвечал:

– Что же, я действительно считаю тебя близким мне человеком, и помяя твое малое добро, сделанное для меня, теперь с ликвой возвращу его тебе. Не бойся, я упруши царя, и он не предаст тебя в руки врагов, мужайся, мой возлюбленный, и не скорби.

Тогда человек со слезами воскликнул:

– Увы мне! Что вперед начну оплакивать: то ли, что втуне яоказывал почтение и любовь неблагодарным друзьям, или небрежение, с которым, по неразумию, я отоспался к истинному и непримерному другу?

Что значит эта притча? Первый друг есть пагубная алчность к наживе и само тленное

богатство, которое покидает человека, когда он при смерти, и дает ему только два рубища на погребение – рубашку и саван.

Второй друг – это семейные и друзья, которых мы часто любим до забвения Бога, но и от них при смерти мало пользы, ибо они проводят человека только до могилы, а потом среди своих забот и попечений также позабудут его. Третий же друг – это наши добрые дела, которые, несомненно, станут, так сказать, ходатаями за нас перед Богом по различению души от тела, умоляя за нас Бога и помогут свободно пройти воздушные мытарства. Оница, следовательно, и суть истинные наши друзья, помнящие и малое наше благотворение и с лихвой за них воздающие».

Как часто мы слышим жалобы детей на своих недобрых мачех. Не только у детей, но и вообще установился взгляд на мачеху весьма нелестный для нее. Благодаря этому всеобщему взгляду и внушению часто бывает так: ребенок еще не знает, как будет относиться к нему его названная мать, а уже с первых дней смотрит на нее исподлобья, уже, так сказать, держит за пазухой камешек. Правда, есть всякие мачехи; может быть, даже большая часть дурных, нежели хороших: но всегда ли и так ли много она в этом виновата? Не бывает ли оскорблено ее доброе намерение быть хорошей мачехой незаслуженной неприязнью детей?

Жизнь являет примеры, когда девушка, выходя замуж за вдовца, имеющего детей, мечтает, как она будет заботиться о своих пасынках и падчерицах, как будет стараться заменить им, насколько возможно, родную мать, и что же?

С первых дней ее вступления в семью своего мужа ей дают почувствовать, что она нежеланная гостья, что навсегда останется для них чужою. С детьми еще можно было бы поладить, вооружившись терпением, и привязать их к себе лаской; дети, сами по себе, мягки, как воск, и искусно доброю душою из них можно сделать, что угодно. Но часто между мачехой и пасынками являются не прошенные посредники в лице бабушек и тетушек.

Все идет хорошо. Дети веселые и довольные. Но вот приходит добрая бабушка и бессознательно нарушает в семье мир! Она присматривается к порядкам и все не по ней; подзывает к себе детей: достает из кармана грошовый пряник и в отсутствии мачехи угощает их.

— Нате, милые, покушайте: чай, она вас не напоит, не накормит досыта, ох, вы мои сиротинки горемычные! Ели ли вы нынче, мои

бедняжечки?

Дети, как бы ни были сыты, однако, под влиянием такого сочувствия к их сиротству, сейчас же надувают губы, трут кулаками глаза и начинают реветь, придумывая, на что бы пожаловаться. После таких гостей мачехе трудно ладить с детьми, они сразу меняют свой взгляд на нее. А ведь случается, что и в семье есть такая добро-

от какого евангелиста Евангелие-то читалось?

— Сыпал, тятенька, от Луки.

— Ну, вот, молодец, придишь домой, расскажи матери.

— Ладно, тятенька, да ведь я не понял.

— Ничего, — ты только начни, а я подскажу дальше. А то, вишь, она нам с тобою обед стряпала, а наше дело за нее Богу молиться, да растолковать ей,



желательная родственница, которая мутит всех, не сознавая того сама.

Но вот расскажу про пасынка Митюшку, из чего видно будет, что многое зависит от детей: быть любимыми или нелюбимыми своею мачехой.

ВПавловском посаде жил фабричный набойщик Емельян. Мужик был исправный, грамотный: любил посещать храм Божий и всегда становился на клиросе петь. К тому же приучил он и семилетнего сынишку Митюшу. Идут, бывало, от поздней обедни в праздничный день, а дома уже обедать приготовлено, и жена Емельяна, в чистом переднике, дожидается мужа и сына у ворот. Увидит Емельян жену издали, улыбнется и скажет Митюшке:

— Гляди-ка, мать-то встречает нас с тобой; а ты, Митя, слышал ли,

чего не пришлось ей самой слышать у службы Божией.

Счастливо жил Емельян, но в скором времени он овдовел и остался с сыном. Русский мужичок умеет переживать горе, и Емельян не плакал на людях, не пьянствовал с горя, а только заставлял Митюшку молиться за мать и утешал его тем, что Богу так угодно было — испытать их терпение.

С год прожил Емельян вдовым, а потом скучно стало без хозяйки и надумал жениться во второй раз. Засватал молодую девицу Марию, у своего же фабричного дочки, и так приглянулась она ему, что не спрашивал никакого приданого, а только просил ее не обижать Митюшку. По молодости лет Марье не хотелось выходить за 35-летнего вдовца, да еще с мальчишкой. Не любила она ребят, не обещала ничего и Емельяну, когда просил он не обижать сына. Ему-то она ничего не скажет, а про себя

подумает: «Как же, до- жирайся, по головке буду гладить твоего Митюшку, больно он мне нужен».

Как ни упрямилась, а все-таки вышла за Емельяна. Только на Митюшку глядеть не хочет, так в сторону и отворачивается, с чем бы ни подошел мальчишка. Видел это Емельян и думал про себя: «ничего, обойдется».

Митюшка, подготовленный родными и соседями, ничего не ожидал от мачехи, кроме ежедневной потасовки за вихры, и решил по-своему так: «надо по-трафлять, а то бить будет, — не родная». И начал

литературная
обработка
И. Литвян

Пасынок Митюшка

«потрафлять», как умел.

Смотрит, бывало, за какое дело принимается мачеха, сейчас и сам берется за то же. Воды ли принести, дровец, каморку ли поднести, уж он скорее предлагает свои услуги:

— Маменька, давай я сделаю.

А Марье любо, что ее маменькой пасынок называет. Перестала коситься, и словно не так постыл он ей стал, как в первое время. К году мальчик родился — Вася. Митюшка рад: принял ляльку качать, на руках носить, соски жевать из баранок, так все и потрафлял.

Если случится, бывало, прикрикнет на него за что-нибудь мачеха, — он скорее прощения просить. Привязалась Марья к пасынку, и не знала, которого из двоих больше любит, своего ли Васю-крикуну, или тихого, послушного пасынка Митюшку. Стала и по головке гладить (а ведь говорила — не буду). Бывало, возьмет Емельян на книжку кусок ситца на

своей фабрике, а Марья и скажет:

— Что ж про Митюшку забыл, ему бы нанки лучше.

А сама все-таки сождет ему первому рубашку и ворот прострочит.

Полюбил и Митюшка мачеху. Бывало, сидет Марья на скамью кормить Васю, тут-же и Митюша прижмется рядом; положит на ее плечо голову и начнет рассказывать, что в азбуке вычитал. Емельян не раз заставал такую картину, и радовалось его сердце, на семью свою глядя.

Отдали Митюшку в школу, и скучно стало Марье без пасынка оставаться по несколько часов. Ждет, бывало, его из училища и Вася в окно показывает:

— Вон Митюшка идет, ползи, встречай.

А тот, как придет, сейчас братушку на руки и начнет забавлять. Вместе кашу едят, а потом уложит его спать, да за уроки. Не забудет и домашнего дела.

— Ты, маменька, скажи, что сделать-то надо, я, как урок вытвержу, — сделаю.

Поглядит Марья на пасынка и сжалится.

— Не надо. Поди, побегай лучше, а вечером прочитаешь книжку учителеву.

Митюшка охотно читал своей мачехе вслух и толковал, чего она не понимала.

Время летит быстро. Подрос Митюшка, на фабрику поступил и до самой женитьбы своей приносил домой все свои заработки.

Теперь Митюшке уже лет тридцать, своих ребят трое. Служит он в Москве, доверенным на артельном месте и ездит в Посад к отцу только на Пасху.

Марья ждет его не дождется — хоть бы полюбоваться: словно купец стал, и всем говорит откровенно, что пасынок для нее лучше родного сына. По солидности его возраста она теперь называет его не Митюшкой, а Митюшей и всегда извиняется, что не может называть Дмитрием Емельяновичем потому, что этак ей кажется ласковее, роднее.