

Издается по благословению Высокопреосвященнейшего Леонтия –  
Митрополита Оренбургского и Бузулукского

# ЖИЗНЬ

*во Христе*

– СЛОВО О ВЕРЕ

№ 6  
(300)  
Март 2010 г.

С нами Бог!

*Христос  
Воскресе!*



*Воистину Воскресе!*



## ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ

**Патриарха Московского и всея Руси  
КИРИЛЛА**  
архипастырям, пастырям,  
монашествующим и всем  
верным чадам Русской  
Православной Церкви

**Д**орогие братья архи-  
пастыры, всесветные  
отцы-пресвитеры, бо-  
голюбивые диаконы,  
благочестивые инохи и  
ионики, братия и  
сестры!

В светлый и миро-  
спасительный празд-  
ник Воскресения Гос-  
подня сердечно рад приветствовать  
вас вдохновенными и неизменно ве-  
ликими словами пасхального благо-  
вестия:

### ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

В эту светозарную ночь мы пребы-  
валяем в жизнеутверждающем всеоб-  
щем ликовании, ибо событие, которое  
произошло много веков назад близ  
древнего Иерусалима, имеет прямое  
отношение к каждому из нас. Более  
того, Воскресение Христово облада-  
ет поистине вселенским значением,

ибо через него Спаситель даровал  
возможность обрести благодатное  
единство с Богом каждому откликнувшемуся на Его призыв: «Приходите,  
благословленные Отцем Моим, насле-  
дуйте Царство, уготованное вам от  
создания мира» (Мф. 25, 34).

Посему мы ныне совокупляем  
вместе со Святителем Иоанном Зла-  
тоустом: «Никто не рыйд о своем  
убожестве, ибо для всех настало  
Царство!» Праздна Светлое Христо-  
во Воскресение, мы свидетельствуем  
о правоте этих слов, ибо каждый челов-  
ек, даже самый последний грешник,  
искупленный кровью Христа, имеет  
надежду на спасение. За наши грехи,  
как и за грехи всего человеческого рода, заплачено драгоценной кровью  
Распятого. Чтобы воспринять плоды  
Испуления, нужно иметь веру и крест-  
иться (см. Мк. 16, 16). Большинство  
народа нашего крещено, но как же

Немалые трудности выпадают на долю и простого человека, и целых народов: люди сегодня по всему миру страдают от вражды, войн, бедности, болезней, одиночества, житейской неустроенности. Мир мечется в поисках лучшей жизни, отчаявшись найти ответ на свои вопросы в людской логике, политических технологиях или экономических рецептах. Церковь и сама история свидетельствуют: жить надо по Слову Божьему. Тогда в свете Христова Воскресения нам открывается смысл происходящего, и мы обретем способность отвечать на самые опасные вызовы современности.

Пусть Воскресший Спаситель вдохнет и в наши души твердое намерение следовать Его заповедям!

Будем делиться друг с другом радостью нынешнего торжества! Согреем теплом сердец тех, кто сегодня страдает и испытывает лишения. Обратим пасхальное приветствие ко всем людям: и ближним, и дальним. Будем неленостно трудиться ради процветания стран, в которых мы живем.

Умение взглянуть на историю в свете Воскресения Христова особенно важно в нынешнюю эпоху - эпоху преобладания новостного взгляда на мир, когда чаяния и стремления человека ограничены сиюминутными заботами, и быстротекущее время заставляет наших современников забывать о том, что «дни лукавы» (Еф. 5, 16). Живя новостями, страхами и хлопотами одного дня, мы склонны забывать о самом главном - о спасении души, о Промысле Божием, благом и совершенном.

Воскресение же Христово позволяет всем нам возвыситься над суетой житейских будней, дабы увидеть подлинное величие Божественной любви, ради блага человека снисквшей даже до креста и смерти. Поэтому нам так важно осознавать, что своим Воскресением Господь обновляет человеческую природу, даря укрепление внутренних сил каждому христианину в его служении Церкви, стране, обществу, семье, ближнему.



## ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ

**Митрополита  
Оренбургского и Бузулукского  
ВАЛЕНТИНА**  
пастырям, клиру,  
монашествующим и всем  
боголюбивым чадам  
пастыри Оренбургской



**В**озлюбленные о Госпо-  
де пастыри, клирик и бо-  
голюбивые чада пасты-  
ри Оренбургской!  
**ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!**

Мы проповедуем  
Воскресение Христово:  
потому, что смерть не  
сумела победить Бога,  
сокрушить Любовь. Мы знаем, чего  
эта любовь Богу стоила: жизнь Хри-  
ста, смерть Христа, отверженность  
люди, отверженность Богом, ужас

Гефсиманского сада, когда Он ждал смерть, зная, что Его предал близкий ученик, зная, что через несколько часов Петр – другой Его ученик, от Него отречется и что все Его оставят умирать Одному.

Мы проповедуем Воскресшего Христа, потому, что сможем жить жизнью ликующей, жизнью Божией, которую Он дал за каждого из нас. Он возлюбил человека и умер за него и Воскрес для того, чтобы и человека сделать сонаследником Своей вечной жизни.



**Христос Воскресе!**  
Как невыразимо радостны эти слова для каждого христианина.

Всем своим существом каждый из нас понимает всю силу этого Пасхального приветства.

Святитель Иннокентий, архиепископ Херсонский и Таврический, наставляет нас: «братья, если мы в мыслях, чувствах и действиях своих будем постоянно выражать образ нашего Господа, то сим самым без споров, без труда загадим уста всем врагам Его..»

Напротив, братие, если мы будем словами величать Господа, а делами помрачать Его имя и веру в Него, – устами лобызать крест и священный хлеб, а руками совершать дела непотребные, то все наше нынешнее прославление Воскресшего обратится в оскорбление для Него и в посрамление для нас: мы будем подобны воинам Пилатовым, кои на словах говорили: «радуйся, царь Иудейский!» (Мк.15:18), а на деле ударяли Его в ланиту и били тростью по голове. Да не будет же, братие, сего, да не будет!» (Соч. т. V, М., 1872 г., стр. 227-228.)

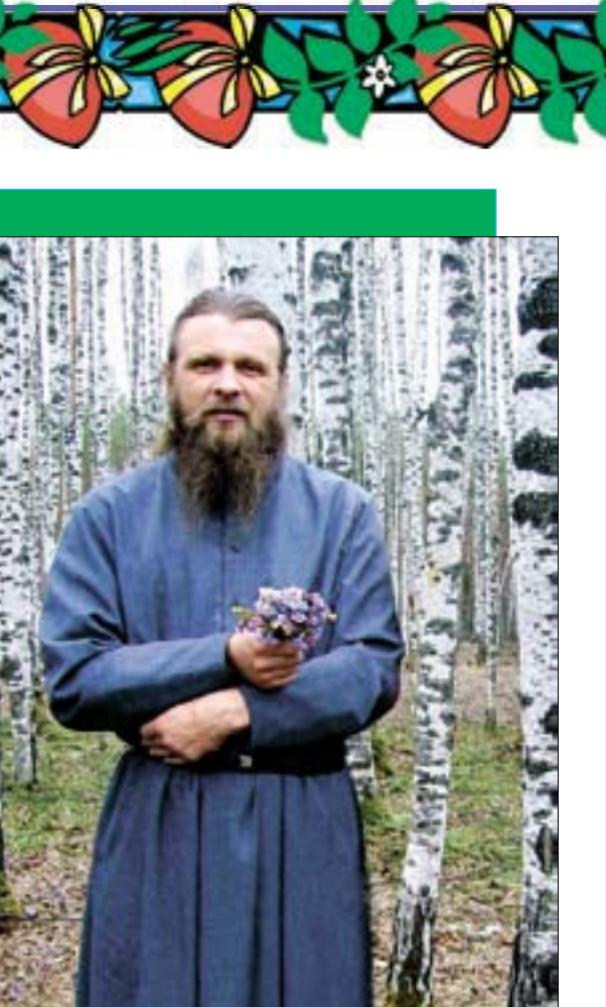
Христос Воскресе!  
«Ныне вся исполненная Света» (Пасх., канон, песнь 1-я), «Жизнь жи-  
тельствует» (И. Златоуст. Слово огла-  
сительное на Св. Пасху). «И радос-  
ти нашей никто не отнимет от нас» (Ин. 16,22). Сердца наше живут в

единственной, но всеобъемлющей радости, живет предчувствие новой блаженной жизни, дарованной нам Воскресшим Спасителем.

По словам Митрополита Антона (Блюма), необходима наша всю жизнь, всю без остатка, сделать не словом благодарности, а живой благодарностью: так любить каждого человека, как его возлюбил Бог: любой ценой и до конца... отказом от всего себялюбия, от искания своего, открывая Богу, открыться другим, жить для других..., если так будем жить, и такой мир создавать, и тогда возвращается о нас Господь, и мы с радостью взглянем Ему и каждому человеку в лицо...

Мы, верующие в Воскресение Христово, должны стать народом нового, обновленного, другими людьми: людьми, которые веруют в жизнь, и жизнь вечную и жить вечной жизнью Воскресшего Христа, жизнью во Христе...

Призываю на всех Вас, дорогие оренбуржцы, Божие благословение.



## ПАСХАЛЬНОЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ Благочинного Орского округа протоиерея СЕРГИЯ Баранова

**Д**орогие братья и сестры!

Сегодня ликуют вся Вселенная, озаренная Божественным светом. Церковь и весь мир православный славят Господа Воскресшего. С особым чувством духовной радости поздравляю всех орчан, читателей газеты, а также священнослужителей Орского благочиния с праздником Воскресения Христа Спасителя!

Нам иногда тяжело исполнять заповеди Божии, но тому, кто без Бога в душе, еще тяжелей. Ведь тогда нетмысла жизни. Чем меньше в нашей жизни места для Бога, тем меньше самой жизни. Бог должен присутствовать в вас, в наших отношениях, в наших поступках. Христос стал Человеком и как человек умер. Но не своей, а нашей смертью. Грех, безбожие убивают. Но Воскресением Христа из мертвых побеждены в мире смерть и источник смерти - грех. Христос - Бог Живой. И Он дал нам надежду на спасение: «Верующий в Меня имеет жизнь вечную».

Пусть радость праздника укрепляет нас в вере, дает нам мужество и силы противостоять всем соблазнам и искушениям. Очищение души, любовь к окружающим, дела во славу Божию - вот на чем должна основываться наша жизнь. Мы можем и должны стать лучше. На всех нас лежит огромная ответственность, чтобы помочь людям своей добротой, жить в правде, любви и верности. Господь дает нам возможность еще здесь, на земле, ощутить радость Воскресения, чтобы мы не забывали, что наш дом - на Небе.

Раскроем наши сердца навстречу Христу, страдавшему и умершему, и воскресшему ради нас. Он наполнит светом Своим и Любовью всю нашу жизнь.

**Христос Воскресе!  
Воистину Воскресе Христос!**

**СО СВЕТЛЫМ  
ХРИСТОВЫМ ВОСКРЕСЕНИЕМ!**

ДОРОГИЕ ОРЧАНЕ!

Поздравляем вас со Светлым Христовым Воскресением!

Каждую весну Великая Пасха приходит в дом каждого христианина. Этот праздник для многих является символом духовных ценностей: милосердия, справедливости, творчества добра и истинной Веры. Он делает наш мир нравственное и чистое, вдохновляет на добрые дела и поступки. В этот день мы забываем об обидах, стремимся к согласию, оставляя в прошлом мысли о трудностях и невзгодах мирской жизни.

Дорогие земляки! Пусть нынешний радостный и светлый праздник Святой Пасхи принесет каждому новые надежды, укрепит всех нас на жизненном пути. Искренне желаем всем здоровья и благополучия.

Глава города Юрий БЕРГ, председатель городского Совета депутатов Леонид БЕРЕЗНИК.



## ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА- основа будущего России

Церковь и общество. Их взаимоотношения и социальное партнерство. Эта тема обретает все большую актуальность. Мы попросили ответить на ряд вопросов главу администрации Орска Ю. Берга.

– Юрий Александрович, нашим читателям небезынтересно Ваше отношение к Церкви.

– Я православный христианин. Родился в Пермской области в августе 1953 года, а в сентябре уже был крещен. Мама возила меня к священнику за сотни километров от дома. В те годы лояльность к Церкви была весьма опасна. Да и вся жизнь человека находилась под постоянной угрозой. Отец попал под колеса репрессий (немца с Волги посчитали небезопасным членом общества). Мама эта участница миновала (она русская). Несмотря на враждебность советского государства к религии, отношение к вере в нашей семье оставалось неизменным. Сколько себя помню, в нашем доме всегда была икона, почтились все церковные праздники. Церковь это наша история, наша культура.

– Что вы думаете в отношении сотрудничества Церкви с общественными организациями, образовательными учреждениями и другими светскими структурами?

– Конечно, такое взаимодействие необходимо. В 90-е годы я работал в администрации города в должности зам. мэра по социальным вопросам. Мы тогда прекрасно сотрудничали со священнослужителями орских церквей. Правда, в те годы им приходилось основные силы тратить на восстановление храмов из руин. Сегодня Церковь активно занимается социальной деятельностью: все больше внимания проявляет к неблагополучным слоям населения: нищим, бездомным, заключенным в тюрьмах, а также ищет новые формы работы с молодым поколением. Это нужно приветствовать.

– Многие юноши и девушки не научены жить ради

Татьяна БАЗИЛЕВСКАЯ.

# Поучительные притчи

Притча (parimia) в буквальном переводе с греческого значит «придорожная». В древности на перекрестках дорог нередко писались подобные поучительные изречения в назидание проходящим. Надо пожалеять, что этот добрый обычай утрачен в настоящее время вместе со многими другим, что завещала нам мудрая патриархальная старина.

## Кто самый-самый

**П**ри известных бойца решили проверить, кто из них самый-самый. Для этого призвали своих учеников, и велели, чтобы те бросали в них камни. Первый хорошо отбивал камни, и ни один ему не повредил. Второй ловко уклонялся от бросаемых в него камней и тоже остался цел. А в третьего никто не бросил ни одного камня!

## Слова, коснувшиеся сердца

**О**днажды слепой человек сидел на ступеньках одного здания со шляпой возле его ног и табличкой «Я слепой, пожалуйста помогите!». Один человек проходил мимо и остановился. Увидев инвалида, у которого была почти пустая шляпа, он бросил ему несколько монет и написал новые слова на табличке. Он оставил ее слепому человеку и ушел.

Вечером, возвращаясь домой, увидел, что шляпа полна денег. Слепой узнал его по шагам и спросил, не он ли был тот человек, что переписал табличку. Он также хотел узнать, что именно он написал.

Тот ответил: «Ничего такого, что было бы неправдой. Я просто написал ее немного по-другому». Он улыбнулся и ушел.

Новая надпись на табличке была такая: «Сейчас весна, но я не могу ее увидеть».

**Ради милостыни,  
творимой всю жизнь,  
человек был удостоен рая**

**Ч**асто говорил блаженный Пафнутий Боровский о милостыне, что только она одна может нас спасти, и рассказывал об одном человеке, который всю жизнь творил милостыню, а по смерти о нем было такое откровение. Стоял он у огненной реки, через которую не мог пройти в райские места. И вот внезапно собралось множество нищих, стали они ложиться перед ним, один возле другого, так что по ним, как бы по мосту, он перешел пламенную реку. «Можно было бы ему», - говорил преподобный, - по воле Божией быть перенесенным туда на ангельских руках, но Господь устроил этот чудный мост из-за нищеты любви».

**Послушник Пахомий  
в сонном видении  
увидел райские селения**

**В**скоре после смерти оптинского инона Андрея (в мире генерал Андрей Петровский) его келейнику, послушнику Оптиной пустыни Пахомию Даниловичу Тагинцеву, приснился сон.

«14 февраля 1867 года, - говорил он, - в послеобеденное время прилег я на свое ложе для короткого отдыха и вижу во сне, будто нахожусь в каком-то обширном саду, дивный вид которого, благоухание от растущих деревьев с листьями, похожими на роскошные цветы, поражали меня. Чудное пение красивых птиц, сидевших на деревьях, неизъяснимо устрашало мой слух. Далее мне представилось какое-то огромное и великолепное здание, возвышавшееся на открытом месте среди сада. Внешний вид здания, соразмерность во всех его частях при богатой отделке - выше всякого описания. Внутренние стены дома, казалось мне, составлены были будто бы из ярко сияющей массы, подобной чистому и прозрачному хрусталию. В одном из трех обширных залов стоял превосходной работы стол с изображением на нем птицы, а несколько далее стояли люди, обращенные лицами к той стороне, где находилась божница со святыми иконами. Одеты они были в блестящие белые одежды, своим покроем похожие на иконические подрясники подпоясаны ремнями, тоже монашескими. В руках они держали черные четки. Не очень длинные, но кудреватые и красивые локонки волос опускались до плеч. Все они, вместе с бывшим среди них неизвестным мне монахом, в мантии и клобуке, общим хором, необыкновенно стройно пели Херувимскую песнь. В это время из крайней комнаты, находящейся на левой стороне, очень ясно слышен был голос отца Андрея, обращенный ко мне: «Видишь ли, брат Пахомий, какой милости сподобил меня Господь? Блажен тот человек, который держится Господа». Голос этот был голосом Андрея, самого же его в лицо я не видел. С этими словами я и проснулся».

## Музей пасхальных яиц «Писанка»

Такого музея нигде в мире больше нет. Его открыли в 2000 г. в украинском городе Коломия.

Архитектурное сооружение в форме самого большого в мире расписного яйца стало визитной карточкой всей Ивано-Франковщины. Созданное из камня, это яйцо - составная часть комплекса, в котором разместился Музей пасхальных яиц.

Высота этого яйца составляет 14 метров, диаметр - 10. Помещение изготавлено полностью из цветного

стекла, общая площадь витража составляет свыше 600 квадратных метров. Внешняя отделка выполнена в трехмерном пространстве. Музей имеет три этажа, верх расписан звездами и главной звездой - Солнцем, нижняя часть - как бы утроба, живот, там внутри стоит огромная мраморная композиция: мать с младенцем внутри яйца.

Коллекцию начали собирать более ста лет назад. Сейчас в экспозиции и музейных фондах находится свыше двадцати тысяч разукрашенных пасхальных яиц со всех регионов Украины, а также из



России, Беларуси, Польши, Чехии, Румынии, Пакистана, Шри-ланки, Швеции, США, Канады, Франции, Индии, Китае и других стран. Некоторые экспонаты были изготовлены еще на границе XIX-XX веков.

Каждое из расписанных яиц - маленький произведение искусства. На одно нанесены цветочные орнаменты, на других изображены животные, рыбы. Есть и такие, на которых можно увидеть храмы, часовни. Помимо куриных, на выставке есть расписанные утиные, гусиные и даже большие страусиные яйца.

Среди экспонатов есть и особенная коллекция - писанки с автографами почетных посетителей музея: художников, политиков, дипломатов. В музее существует традиция - первые лица страны во время посещения музея получают белое яйцо, расплотленный воск и «писачек», которым оставляют свой автограф на поверхности яйца, а потом и вовсе расписывают писанку.

## Кусочек глины

**К**огда Бог сотворил человека, остался у Него один неиспользованный кусочек.

— Что слепить тебе из него? — спросил Господь у человека.

— Слепи мне счастье, — попросил человек.

Ничего не ответил Бог, а только положил человеку на ладонь оставшийся кусочек глины. Так что счастье всегда в наших руках, каким его слепим, таким и будет.



## За духовную борьбу святой был награжден венцами

**С**вятой Андрей, Христа ради юродивый, будучи юношей, однажды во время сна имел видение. Видел он себя на некоем месте, где по одну сторону стояли бесы, а по другую - Ангелы, иказалось, что и те и другие готовились к взаимной бране. Бесы из своей среды выдвинули великого и страшного исполну и предлагали кому-нибудь из Ангелов сразиться с ним. Ангелы молчали, а бесы хвалились собой. В это время сошел с Неба прекрасный юноша, держа в руках три венца. Один венец был украшен золотом и драгоценными камнями, другой - дорогим жемчугом, а третий сплетен из неувядаемых цветов. Все три венца были настолько прекрасны, что описать их невозможно. Андрей стал думать, как бы ему восхитить хотя бы один из них, и, подойдя к юноше, попросил:

- Не пропади ли ты мне эти венцы? Хотя сам я и не могу их купить, но скажу моему господину, и он даст тебе за них золота, сколько хочешь.

Юноша улыбнулся на эти слова Андрея и отвечал: - Поверь мне, возлюбленный, что если бы ты предложил мне за эти венцы золото всего мира, и тогда бы я не дал тебе даже и одного цветка, потому что они не от этого суетного света и венчаются ими только те, которые этих черных, то есть бесов, побеждают. И если хочешь приобрести их, то ступай борись, тогда я тебе не один венец, а все три отдам.

После этого Андрей узрел себя борющимся с диаволом и победившим его. И видел Андрей, что за свою победу он был принят в общение с Ангелами, а от юноши получил те венцы и совет принять на себя подвиг юродства, с помощью которого ему легче будет побеждать демонов. После этого видения Андрей действительно явил непримиримую брань диаволу, подвигами юродства победил все его козни и уже самим делом сподобился тех венцов.

## Мученик исполнил материнскую молитву

**Б**лагочестивая вдова Клеопатра имела особенную любовь к святому мученику Уару, тело которого было погребено ею в ее владении. Она устроила в честь него церковь и пожелала перенести в нее его святые мощи. В день перенесения их она особенно усердно молила святого мученика, чтобы он принял под свое покровительство ее единственного сына, отрока девенадцати лет, которого надлежало отправить на воинскую службу. Молитва ее была услышана, и мученик действительно стал покровителем ее сына, но только не в воинской службе. Случилось, что отрок в тот день тяжко заболел и ночью скончался.

Вместо того, чтобы покориться воле неизвестного в путях Своих Господа, Клеопатра предлась великому отчаянию. Она дошла даже до того, что стала приписывать потерю сына мученику и жестоко укорять его. Вскоре святой Уар явился ей вместе с ее сыном и сказал:

- За что ты укоряешь меня? Неужели за то только, что я взял твоего сына в воинство Небесного Царя?

Вслед за мучеником и сын ее обратился к ней с такими словами:

- Так что скорбишь безнадежно, мать моя? Я ныне вчинен в воинство Царя Христа и вместе с Ангелами предстою Ему, а ты желаешь, чтобы я от Царства перешел в убожество.

Слыша эти слова и видя своего сына облеченым в Небесную славу, изумленная и обрадованная мать воскликнула:

- О, если так, то возьмите и меня с собой!

- Будь терпелива, - ответил ей мученик, - и устрой имение свое во славу Господу, а после этого и сама уже придишь в вечные жилища.

Видение кончилось, а с ним миновало и отчаяние Клеопатры. После погребения сына она действительно поступила с имением, как советовал ей мученик, то есть раздала его бедным, и затем в продолжение года каждый воскресеньй день сподоблялась видеть своего сына с мучеником Уаром в ангельской одежде, а затем и сама скончалась мирно, угодив Богу.





# С ТЕХ ПОР, КАК ВОСКРЕС ХРИСТОС, душа христианской надежды только радоваться

**Где Христос -  
там истинная радость**

Сли твой ум не в Боге, то как ты почувствуешь радость Божию? Ты забываешь Христа, твой ум постоянно занят работой и останавливается твоей духовный мотор. Включи молитву и тихое пение, и полетишь вперед, и будешь обращаться вокруг Христа, словно звезда.

Только во Христе человек обретает подлинную, настоящую радость, потому что только Христос дает радость и утешение. Где Христос - там истинная радость и райское ликование, находящиеся далеко от Христа не имеют истинной радости. Они могут предаваться мечтаниям: "Сделаю то-то и то-то, съезжу туда, съезжу сюда", им могут оказывать почести, они могут предаваться развлечениям и оттого испытывать радость, но эта радость не насытит их душу. Эта радость ве-щественная, мирская, а мирская радость не насыщает душу, и человек остаётся с пустотой в сердце. Знаешь, что говорит Соломон? «Я построил дома, посадил виноградники, разбил сады, собрал золото, приобрел все, чего желало мое сердце, но в конце понял, что все это суетно».

Мирская радость даёт нечто временное, что приятно только в данный момент, не даёт того, что даёт радость духовная. Духовная радость - это райская жизнь. Те, кто прошли Крест и воскресли духовно, живут в пасхальной радости. «Пасха, Господня Пас-

Душа ищет радости, вопреки всему. Горе, страдания сами по себе не свойственны человеку, и это инстинктивное обращение к радости и свету не есть ли воспоминание души об утерянном рае и стремление к нему?.. «Если мы будем со Христом и во Христе, то никакая скорбь нас не смущит, а радость наполнит наше сердце так, что мы и при скорбях, и во время искушений будем радоваться», - говорил преподобный Никон Оптинский.

## Нет нам дороги унывать

Один саровский брат, находясь в унынии, близком к отчаянию, просил другого разделить с ним несколько минут скорби. Вышли эти два брата из монастыря после вечерни и пошли вокруг ограды, утешаясь взаимной беседой. Подойдя к одному зданию, около которого лежала тропа к Серафимову источнику, скорбящий брат хотел свернуть в сторону, чтобы в таком болезненном состоянии духа не повстречаться ему с преподобным Серафимом. Но прежде чем успели они отойти от дороги, вдруг увидели вблизи себя старца, идущего навстречу им...

Оба брата упали ему в ноги. Старец же с необыкновенной лаской благословил их и затем пропел следующий стих 9-й песни Канона молебного ко Пресвятой Богородице: Радости мое сердце исполни, Дево, Яже радости приемша исполнение, греховную печаль потребляюща. Потом, топнув ногой, сказал: «Нет нам дороги унывать, потому что Христос все победил: Адама воскресил, Еву свободил, смерть умертвил». Душевное состояние старца как бы перелилось в души скорбящих братий, и они, оживотворенные его радостью, возвратились в обитель в мирном и благодушном расположении сердца.

Чтобы человек имел истинную радость, духовную, он должен любить, а чтобы любить, должен верить. Духовная радость приходит в результате духовного дела. Люди не верят, поэтому и не любят, не жертвуют собой и не имеют радости. Если бы верили, то любили бы, жертвовали бы собой ради других и тогда имели бы радость. Из же-ртвенности происходит наибольшая радость.

Когда любовь умножается, тогда человек не ищет радости для себя, но хочет, чтобы радовались другие.

Внутренняя радость, Божественное утешение, которое человек ощущает, есть извещение того, что человек примирён с Богом.

Старец Паисий СВЯТОГОРЕЦ.



## Добро восторжествует

Священно-мученик Онуфрий Старооскольский рассказал так: «Можно ли радоваться христианину, когда земная жизнь его гораздо больше имеет скорбей, чем радостей? Посмотрите на нашу современную жизнь: море нечестия, безверия... Одни слезы, жаль, горе! Невольно на душу находят тоска и уныние...

Как же понимать христианскую радость? Христианин всегда радуется тому, что в конечном ито-

## Пусть печалятся язычники

Преподобный Аполлон Египетский о радости говорил так: «Пусть печалятся язычники, пусть евреи пропивают слезы, пусть грешники непрестанно вздыхают. Но христиане должны радоваться. Ибо, если те, которые любят земные вещи, полагают радость в том, чтобы владеть легко и быстро гибнущими благами, то почему нам не быть полными радости, если нас наполняют надежда на обладание бесконечной славой, на наслаждение вечным блаженством».

## Прославляйте имя Господне

Когда душа христианина очистится, то он начинает чувствовать и радость любви к себе животного мира, отданного во власть человеку по первоначальному плану мироздания.

В Оптиной пустыни десятки лет жил лесник, старый монах-отшельник. Был он незлобив и прост, как дитя. Не раз видели, как, выйдя на лесную поляну, он начинал звать: «Птички, птички, птички». И тогда со всех сторон

слетались к нему лесные птички и садились на его плечи и голову, и он из рук кормил их.

Его спрашивали, в чем находится он радость, живя в таком единении. «Господь там милостив ко мне, - отвечал старец. - Он дает мне так много радости, позволяя всегда прославлять имя Его святое».

О если бы и нам научиться этой его святой и всегда и всем доступной радости!



**Радуйтесь, детки! Христос Воскрес!**



Христос Воскрес!  
Любуйтесь, детки,  
Небесной яркой синевой.  
Весна наряжает пышно ветки  
Пушистой нежною листвой.



Христос Воскрес!  
Пусть ваши души  
Сияют Божьей чистотой.  
И Бог весь мир для вас наполнит  
Любовью, миром, красотой.



## БУБАШКА

Весна. Снег почти стаял. И какой-то особенный свежий сырой запах говорит о весне. Мы все собирались у бабушки и усердно работаем: шьем рубашки бедным. Мама с нижней краю, бабушка сметывает рубашки, Наташенка стачивает их на машинке, тетя Маша обметывает петли и пришивает пуговицы. Даже крошки Коля и Машенька обрезают нитки и вдеваючи из иголки.

- А ты расскажи нам, бабушка, - просит старший внук Николай, - почему у нас перед Пасхой шьют всегда мужские рубашки?

- По завещанию моей бабушки, дружок мой... Это было давно - еще до революции. Моя бабушка, Надежда Сергеевна, проводила Великий Пост в строгом воздержании, молитве и в работе на бедных. Шила она и сама и все домашние женщины одежду бедным: платы, сарафаны, рубашки. Все это складывалось и раздавалось на Страстной неделе бедным, чтобы они имели возможность сходить к заутрене в новом чистом одеянии. Рубашки тогда шились не из ситца, как мы делаем теперь, а из белого домотканого холста, и спицами этих рубашек велико множество.

С этими словами он распахнул свою зипун, а на груди его ничего не было. «Вот уже 16 лет я хожу неприкрыто, а дал я обет такой перед Господом: ничего не просить для себя. Что подадут, за то и спасибо. Ты первая, ангельская душа, покрыла мою наготу! И в какой великий Святой День, в канун Светлого Праздника».

Однажды, за год или за два до ее кончины, Надежда Сергеевна на Страстной неделе раздала все священные вещи бедным, и у нее осталась одна рубашка. С этой рубашкой происходило что-то странное: она несколько раз возвращалась к бабушке обратно. Один нищий уехал из города, другой умер, третий разбогател и больше не нуждался в милостыне.

«Как странно, - сказала бабушка своей горничной Устенке. - Видимо, эту рубашку Бог кому-то предназначил. Оставим ее у себя, и ты отдашь ее первому, кто придет просить

## Христа ради».

Прошло еще два дня, наступила Великая Суббота. Надежда Сергеевна сидела у своего окна, а Устенка уже направляла лампады к празднику. Вдруг к окону подошел высокий благообразный старик, одетый в на глухо застегнутый зипун. Он просил помочь ему Христа ради к Светлому Дню.

Бабушка послала Устенку подать ей хлеба, денег, крашеных яичек. Да еще не забудь рубашку, предназначенную ей, отдать», - крикнула бабушка уходящей Устенке.

Та все передала старику, а когда вынула рубашку с просьбой надеть ее в церковь к Светлой Заутрене, старик внезапно поднял руки к небу и залился слезами. «Господи, благодарю Тебя за великую милость ко мне грешному! - воскликнул он, - а тебе добрая, милая благодетельница, да благословит Господь за то, что после стольких лет к Светлому Дню ты прикрыла меня».

По завещанию моей бабушки, дружок мой... Это было давно - еще до революции. Моя бабушка, Надежда Сергеевна, проводила Великий Пост в строгом воздержании, молитве и в работе на бедных. Шила она и сама и все домашние женщины одежду бедным: платы, сарафаны, рубашки. Все это складывалось и раздавалось на Страстной неделе бедным, чтобы они имели возможность сходить к заутрене в новом чистом одеянии. Рубашки тогда шились не из ситца, как мы делаем теперь, а из белого домотканого холста, и спицами этих рубашек велико множество.

С этими словами он распахнул свою зипун, а на груди его ничего не было. «Вот уже 16 лет я хожу неприкрыто, а дал я обет такой перед Господом: ничего не просить для себя. Что подадут, за то и спасибо. Ты первая, ангельская душа, покрыла мою наготу! И в какой великий Святой День, в канун Светлого Праздника».

Однажды, за год или за два до ее кончины, Надежда Сергеевна на Страстной неделе раздала все священные вещи бедным, и у нее осталась одна рубашка. С этой рубашкой происходило что-то странное: она несколько раз возвращалась к бабушке обратно. Один нищий уехал из города, другой умер, третий разбогател и больше не нуждался в милостыне.

«Как странно, - сказала бабушка своей горничной Устенке. - Видимо, эту рубашку Бог кому-то предназначил. Оставим ее у себя, и ты отдашь ее первому, кто придет просить

у пчел не только трудолюбию, но и любви.

После Господа мы должны больше всего слушаться и любить своих родителей.

Посмотри, ленивый человек: вот пчелка летит с ивы или вербы; как много налепила она меду на свои лапки, едва летит с ним, с трудом входит в улей, слагает свою носу в соты и опять летит за тем же. Как дорожит она медом! - воскликнул он, - а тебя добрая, милая благодетельница, да благословит Господь за то, что после стольких лет к Светлому Дню ты прикрыла меня».

С этими словами он распахнул свою зипун, а на груди его ничего не было. «Вот уже 16 лет я хожу неприкрыто, а дал я обет такой перед Господом: ничего не просить для себя. Что подадут, за то и спасибо. Ты первая, ангельская душа, покрыла мою наготу! И в какой великий Святой День, в канун Светлого Праздника».

Вот у нас, у людей, часто бывает не так. Случается пожар или вор-злодей оберет дочиста - человека, если она так обессилена, что не может выбраться оттуда, то при ней остаются несколько пчелок с медом, которые кормят больную и согревают ее, прижимаясь к ней.

Если и ты будешь, как пчела трудолюбив, чистоплотен, бережлив, будешь радеть о пользе ближних, почитать родителей и старших, защищать отечество, то заслужишь от всех любовь и уважение, а от Бога благословение и долгую жизнь.

Протоиерей И. НАУМОВИЧ.

Трогательно бывает смотреть, как преданные дети не покидают «маму»

Мария ЛЬВОВА.

свою даже тогда, когда она умрет. Они машут над ней крыльшками, как бы стараются оживить ее, и только уж тогда, когда увидят, что все напрасно, с жалостным жужжанием улетают.

Смотря на это, невольно думаешь: «Подите сюда, разумные люди, поучитесь у них - маленьких созданий - не только уму-разуму, трудолюбию, бережливости, любви к своим деткам - молодым пчелкам, но и подивитесь их любви к «маме» своей, поучитесь у них и этой добродетели. Господь Бог сказал нам: Чти отца твоего и матери твою, да благо ти будет и да долголетен будеш на земли» (Исх.20,12).

Если и ты будешь, как пчела трудолюбив, чистоплотен, бережлив, будешь радеть о пользе ближних, почитать родителей и старших, защищать отечество, то заслужишь от всех любовь и уважение, а от Бога благословение и долгую жизнь.

Протоиерей И. НАУМОВИЧ.

Трогательно бывает смотреть, как преданные дети не покидают «маму»

Мария ЛЬВОВА.

## Мисс Полли

В это утро мисс Полли ожидала приезда племянницы Поллианны. У 11-летней девочки умер отец - пастор Джон Уиттер, и она осталась круглой сиротой, так как матери (а ею была родная сестра мисс Полли) Поллианна лишилась, будучи еще совсем маленькой. Отношения сестер были далеко не лучшими, и мисс Полли решилась взять племянницу на воспитание скрепя сердце, только из чувства долга.

Ей было сорок. Родных и близких уже не осталось, и она проживала в большом доме одна, не желая пускать кого-либо под свою крышу, кроме прислуги — совсем молоденькой служанки Ненси и старого садовника Тома с сыном Тимоти. Она говорила, что совсем не чувствует себя одинокой, что всему предпочитает покой. Но теперь...

## Комната на чердаке

Мисс Полли не поднялась навстречу своей племяннице. Она, правда, оторвала взгляд от книжки, когда Поллианна вместе с Ненси, встретившей девочку на станции, появилась на пороге гостиной, и протянула ей руку. Но на каждом из холодных пальцев этой руки, казалось, было крупно выписано слово «долг».

- Как поживаешь, Поллианна?

Девочка стрелой пронеслась через комнату и бросилась на грудь своей возмущенной и непреклонной тётки.

- О, тётя Полли, я так рада, что ты взяла меня к себе! — всхлипывала девочка. - Ты представить себе не можешь, как это замечательно, когда есть ты и Ненси, и всё это после того, как были только дамы из благотворительного комитета!

- Вполне вероятно... хотя я не имела удовольствия быть знакомой с этими дамами, — сухо отвечала мисс Полли, пытаясь отцепить от себя маленькие пальчики. - Поллианна, будь добра, встань прямо, как следует. Я еще даже не знаю, как ты выглядишь.

Поллианна сразу отпринула с нервным смехом.

- Конечно, не знаешь; но, я думаю, тут особенно не на что смотреть, и всё из-за этих веснушек. О, я должна ещё всё тебе объяснить начиная с этого красного платья...

Я уже говорила Ненси, что папа сказал...

- Не имеет значения, что сказал твой отец, — прервала её мисс Полли резко.

- У тебя, я полагаю, есть чемодан?

- О, конечно, тётя Полли. У меня красивый сундучок; мне купили его дамы из комитета. В нём немногого вещей... то есть моих собственных. В последнее время в церковных пожертвованиях не было одежды для девочек; но там, в сундучке, все папины книжки. Миссис Уайт сказала, что я должна их взять. Понимаешь, папа...

- Поллианна, — снова резко прервала её тётика, — необходимо, чтобы ты с самого начала ясно поняла: я не желаю, чтобы ты постоянно говорила мне о своём отце.

Девочка с дрожью потянула в себя воздух.

- Но, тётя Полли, ты...

ты... хочешь сказать... — Она заколебалась, и тётика заполнила паузу:

- Мы пойдём наверх в твою комнату. Иди за мной.

Не проронив ни слова, Поллианна повернулась и вслед за тётикой вышла из комнаты. Глаза её были полны слёз, но голова храбро поднята. «В конце концов, я... я рада, что она не хочет, чтобы я говорила о папе, — думала Поллианна. — Может быть, мне даже будет легче... если я не буду говорить о нём. Может быть, именно поэтому она велела мне не говорить о нём?» И Поллианна, снова убежденная в «доброте» тётки, смахнула слёзы и с интересом огляделась вокруг.

Элинор Портер

# ПОЛЛИАННА

(В сокращении)



Предлагаем читателям в сокращенном варианте книгу американской писательницы Элинор Портер (1868-1920). Это одно из самых популярных произведений в Америке начала 20 века. После выхода романа автора стали называть создателем самого оптимистичного литературного персонажа. В этом произведении нет ни одного темного пятнышка, оно просто наполнено солнечным светом. Восхищает умение главного героя видеть во всем лучшую сторону, улыбаться жизни не только благодаря судьбе, но и вопреки ей. Привлекает внимание к писательнице и глубоко христианское осмысление мира.

В этот момент она была на лестнице. Прямо перед ней шелестело великолепное чёрное шёлковое платье тётки. За этим платьем в открытые двери можно было мельком увидеть ковры пастельных тонов и обитые атласом кресла. Под ногами, словно мягкий зелёный мох, тоже расстился чудесный ковёр...

- О, тётя Полли, тётя Полли! — прошептала Поллианна с восторгом. — Какой чудесный, великолепный дом! Ты, должно быть, ужасно рада, что такая богатая!

- Поллианна! — воскликнула тётика, резко обернувшись.

- Я просто поражена! Как ты можешь говорить мне такое!

- Почему, тётика? Разве ты

не рада? — спросила Поллианна.

- Конечно, нет. И надеюсь, я никогда не забудусь настолько, чтобы греховно гордиться каким-либо даром, который Господь послал мне, — заявила мисс Полли.

- И, конечно же, не стану гордиться богатством!

Мисс Полли повернулась и прошла через лестничную площадку к двери, ведущей на чердак.

Маленькие ножки Поллианны резво топали следом за тётикой. Та вдруг открыла какую-то дверь и стала подниматься по другой лестнице. Здесь почти не на что было смотреть. С обеих сторон — лишь голые стены. Здесь было жарко и душно. Поллианна невольно подняла голову выше —казалось, здесь трудно дышать. Потом она увидела, как тётика распахнула другую дверь.

- Вот, Поллианна, это твоя комната, сундучок твой уже здесь. У тебя есть ключ?

Поллианна молча кивнула. В её широко раскрытых глазах был испуг.

- Я думаю, здесь есть всё, что тебе нужно, — добавила мисс Полли, взглянув на вешалку с полотенцами и кувшин с водой. — Ужин — в шесть часов, — закончила она, вышла из комнаты и величаво удалилась вниз по лестнице.

После её ухода Поллианна с минуту стояла совершенно неподвижно, глядя ей вслед, потом растерянно обвела глазами голые стены, голый пол, голые окна. Наконец взглядела вниз на маленький сундучок, который ещё так недавно

стоял в её собственной комнатке в далёком доме на западе. Она бросилась к нему и упала перед ним на колени, закрыв лицо руками...

Так и застала её Ненси, когда поднялась наверх несколько минут спустя.

- Ну-ну, бедный мой ягненок, — зашептала она ласково, опускаясь на пол и нежно обнимая девочку. — Я именно этого и боялась... что застану тебя в слезах.

Поллианна покачала головой.

- Я очень гадкая и дурная, Ненси... ужасно дурная, — всхлипывала она. — Я никак

не могу заставить себя понять, что мой папа был нужнее Богу и ангелам, чем мне.

- Ничуть он им был не нужнее, — решительно сказала Ненси. — Сейчас распакуем твои платья.

- Их там не очень много, — пробормотала она дрожащим голосом.

- Ну, тем скорее мы их распакуем! — объявила Ненси.

Неожиданно Поллианна засияла улыбкой.

- Правильно! И я могу этому радоваться, правда? — воскликнула она. Ненси удивлённо уставилась на неё.

- Конечно, — ответила она несколько неуверенно.

Проворные руки Ненси быстро распаковали книжки, залатанное бельишко и несколько жалких, некрасивых платьиц. Поллианна, собрав всё мужество, с улыбкой крутилась возле неё, вешала платья в стенной шкаф, складывала на столе книжки, рассовывала бельё по ящикам.

- Я уверена, что... что это будет очень милая комната. Как ты думаешь? — произнесла она с явным сомнением.

Ответа не последовало. Ненси сунула голову в сундучок и, видимо, была очень занята. Поллианна, стоя перед комодом, смотрела чуть печально на голую стену.

- И я могу радоваться, что здесь нет зеркала, потому что я не буду видеть свои веснушки.

Затем, остановившись возле одного из окон, Поллианна хлопнула в ладоши и с восхищением закричала:

- О, Ненси, смотри... всё видно — деревья, дома и такой чудесный церковный шпиль. И река сверкает, как серебро. Ну, Ненси, с таким видом из окна и картины не нужны. О, я так рада теперь, что тётика поселила меня именно в этой комнате!

Продолжение следует.