

ЖИЗНЬ – СЛОВО О ВЕРЕ

во Христе

№ 10 (451)

Пятница

23 июня

2017 г.



Покойтесь, милые дети, с Богом!

Второй год подряд, за несколько дней до дня празднования иконы Божией Матери «Табынская», по Светлинскому району совершается многодневный крестный ход с почитаемой иконой. Организаторами его выступили приход Покрова Пресвятой Богородицы посёлка Светлого и хуторское казачье общество «Рудный клад». Специально для таких шествий копию Тыбынского образа в прошлом году написал известный светлинский художник Владимир Фёдоров.

В этом году участники крестного хода посетили 12 сельских населенных пунктов, в том числе и малые поселения, являвшиеся некогда отделениями совхозов. В их число вошел и посёлок Коскуль. Здесь и произошло важное событие.

Татьяна БАЗИЛЕВСКАЯ.

Фото Алексея ДЕРБИНА, Натальи ГЕРИНГ.

Год назад, во время посещения Коскуля участниками Табынского крестного хода, местные жители поделились необычной информацией. Они рассказали о том, что в годы Великой Отечественной войны на окраине этого населённого пункта (тогда казахского аула, входящего в состав Айке-Челкарского сельсовета) в общей могиле было похоронено около тридцати маленьких детей, эвакуированных из блокадного Ленинграда. Показали и примерное место захоронения.

Конечно, такая информация стала неожиданностью и взволновала всех. Было принято решение о сооружении памятника креста на безымянной могиле, а в дальнейшем, возможно, и памятника.

12 июня этого года, в день России, во время 4-дневного крестного хода это намерение осуществилось. На месте массового захоронения установили православный крест с табличкой «В память о погибших детях блокадного Ленинграда» и оградку. Настоятель храма Покрова Пресвятой Богородицы посёлка Светлого священник Михаил Рябинов здесь же отслужил заупокойную литию.

Как оказались маленькие ленинградцы в этом отдалённом глухом поселении? Что с ребятами здесь происходило? Почему они умерли? Точных от-

ветов на эти вопросы пока у нас нет. По рассказам некоторых коскульцев, дети какое-то время жили в ауле, но умерли от голода. Другие говорят, что умерли еще в дороге, которая лежала из Ленинграда в Кустанай республики Казахстан.

Пытаясь узнать, направлялись ли из Ленинграда эшелоны в Казахскую ССР, мы вышли на Центральный государственный архив Санкт-Петербурга. Здесь нашлись подтверждающие этот факт сведения: «Через семь дней после начала войны была организована плановая эвакуация детей дошкольного и школьного возраста... К 7 августа из Ленинграда эвакуировалось 311 тысяч 387 детей в Удмуртскую, Башкирскую и Казахскую республики, в Ярославскую, Кировскую, Вологодскую, Свердловскую, Омскую, Пермскую и Актыбинскую области».

Большую часть детей старались вывезти из Ленинграда в первые месяцы, до начала блокады, хотя эвакуации проводились многократно, в том числе и из блокированного фашистами города. Но, несмотря на то, что вывезенных детей удалось спасти от тяжелейших условий жизни в блокадном Ленинграде, значительную часть из них не смогли уберечь от смерти в тылу. Нередко пассажирские эшелоны, колонны автомобилей и обозы попадали под бомбежку вражеских самолетов, подрывались



Памятник у ж/д станции г.Тихвина, установленный в 2016 году. «Живые, помните! Здесь дети ленинградцев, безжалостно убитые войной», – гласит надпись на одной из плит старого кладбища в Тихвине, где в братской могиле покоятся тела маленьких ленинградцев, чье детство оборвала война 14 октября 1941 года.

на минах. Дети гибли сразу или позже от ранений, подолгу голодали во время вынужденных простоев из-за разрушенных путей и транспорта, кто-то терялся по дороге.

Те, которые доезжали до места назначения, размещались в детских домах и приемных семьях. Но у многих уже не оста-

валось сил переносить тяготы военного лихолетья, и они умирали от физического и нервного истощения. Тысячи безвинно погибших юных ленинградцев, чьи имена известны, а также безымянные, покоятся по разным городам и селам России и бывших советских республик.

Окончание на 5-й стр.

НОВОСТИ-ФАКТЫ-СОБЫТИЯ

Епископ Ириней принял участие в семинаре, состоявшемся в Управлении Министерства юстиции

ОРЕНБУРГ. 30 мая Преосвященнейший Ириней, епископ Орский и Гайский, принял участие в семинаре-совещании, состоявшемся в Управлении Министерства юстиции Российской Федерации по Оренбургской области.

В семинаре для представителей централизованных религиозных организаций по вопросам регистрации и контроля за их деятельностью также приняли участие епископ Бузулукский и Сорочинский Алексей, секретарь Орской епархии протоиерей Сергей Баранов, благочинные Орского и Кувандыкского округов протоиерей Александр Куцов и протоиерей Симеон Антипов, секретарь Оренбургской епархии протоиерей Евгений Сироткин, представители других конфессий.

В ходе семинара представители Управления – А.Михайлова, зам.начальника отдела по делам некоммерческих организаций и Ю.Пчела, главный специалист-эксперт отдела – рассказали об изменении законодательства, регистрации и контроля за деятельностью религиозных объединений, ответили на поставленные вопросы.

В работе семинара также приняли участие пред-



ставители Управления Росреестра по Оренбургской области: И.Барвенко, начальник отдела госрегистрации недвижимости по Дзержинскому району, и С.Вязикова, начальник отдела госрегистрации объектов недвижимости нежилого назначения. Они познакомили участников семинара с порядком государственной регистрации прав на объекты недвижимости религиозных организаций.

Церковно-государственный диалог особенно важен сегодня, когда необходимо принимать все меры для сохранения общественной стабильности. Подобные встречи свидетельствуют, что стремление к сотрудничеству имеет место не только у представителей религиозных организаций и групп, но и со стороны государственной власти.

Установлен купол с крестом на будущую обитель милосердия

ЗИЯНЧУРИНО. 1 июня благочинный Кувандыкского округа протоиерей Симеон Антипов совершил молебен и освящение новосооруженного креста для дома причта.

На освящении присутствовали председатель Совета депутатов Александр Губанов, председатель сельсовета Татьяна Емельянова, имам Зиянчуринской мечети Иршат Татлибаев и верующие села.

После освящения купол был установлен на строящийся дом причта, где расположится обитель милосердия в честь Архистратига Михаила. Водруженный купол с крестом освящает теперь всех



сельчан, всех, кто будет здесь продолжать трудиться и приносить свои благодатные молитвы.



Праздник превратился в дружескую встречу

САРА. Поселку Сара исполнилось 150 лет. В связи с юбилейной датой была организована праздничная культурная программа.



Одним из первых поздравил саринцев епископ Орский и Гайский Ириней. Его Преосвященство поблагодарил жителей поселка за активную помощь и участие в жизни православного прихода, Петропавловского молитвенного дома. Владыка вручил небольшие памятные подарки и денежную премию в размере 500 рублей десяти лучшим ученикам саринской школы. К словам владыки присоединились священники Медногорского благочиния Максим Малюта и Андрей Пелипенко.

На праздник собрались не только жители поселка, но и гости, которые родились или жили в Саре, но сейчас проживают в других городах. Праздник превратился в добрую дружескую встречу. Несмотря на сюрпризы погоды, люди вместе пили чай, пели песни и тепло общались друг с другом.

Последний школьный звонок для выпускников Православной гимназии



ОРСК. 28 мая в Православной гимназии во имя святых Царственных страстотерпцев при храме Преображения Господня состоялось торжество, посвященное последнему звонку.

Почетным гостем на мероприятии был Преосвященнейший Ириней, епископ Орский и Гайский. Также присутствовали священники Орска, учителя, гимназисты и родители. Обращаясь с приветственным словом, Преосвященнейший владыка поблагодарил директора гимназии протоиерея Александра Куцова и преподавателей за их самоотверженный труд, а выпускникам архипастырь пожелал радовать всех своими успехами и являть собою достойный пример современной молодежи.

Торжественная линейка пролетела на одном дыхании. Было сказано много теплых слов родителями и учащимися в адрес преподавателей. И вот прозвенел последний звонок в этом учебном году. По традиции выпускники вышли на улицу с разноцветными воздушными шарами и, загадав заветное желание, выпустили шары в небо.

Рядом с храмом появилась Аллея дружбы народов

ОРСК. 12 июня Преосвященнейший Ириней, епископ Орский и Гайский, и настоятель храма в честь иконы Пресвятой Богородицы «Избавительница» священник Игорь Гоголюк приняли участие в облагораживании «народной тропы».

На территории хачкара (арм., дословно «крест-камень»), рядом с кафедральным собором св. вмч. и Победоносца Георгия, появилась Аллея дружбы народов. Организатором мероприятия выступили представители армянской диаспоры. По их мнению, много лет назад на этом месте была народная тропинка. В открытии аллеи приняли участие первые лица города и жители Орска. Каждый из присутствующих посадил дерево. Всего было высажено 40 саженцев – это канадский клен и катальпа.



Выпускникам воскресной школы Покрова Пресвятой Богородицы вручили свидетельства



ОРСК. 28 мая в храме Покрова Пресвятой Богородицы (б/монастыря) состоялся торжественный выпуск учащихся старшей группы воскресной школы.

В этом году выпускалось девять воспитанников. Все они давно посещают храм, несут послушания, занимаются хоровым пением и поют на клиросе. Некоторых ребят родители привели в воскресную школу совсем маленькими, дошкольниками. И сегодня они с волнением вспоминают занятия, совместные посещения храма, удивительный православный лагерь, незабываемые паломнические поездки по святым местам. За все это родители очень благодарны настоятелю храма и директору школы отцу Анатолию Сопиге. Его трудами и попечением в далеком 1997 году была создана воскресная школа. Начинали в ней учиться 12 ребятшек с родителями. В этом году школу постоянно посещали 48 ребят. Некоторые из них азы Православия осваивали вместе с родителями.

Настал самый волнующий момент. На

сцену пригласили выпускников. Отец Анатолий вручил им свидетельства об обучении в воскресной школе и серебряные подвесные иконы Ангела Хранителя. Родительский совет подготовил ребятам фотоальбомы на дисках за все годы обучения в школе.

Поздравляя выпускников, батюшка сказал, что главную оценку за нашу жизнь поставит Бог, а самый прочный фундамент, на котором можно построить свою дальнейшую жизнь, — это вера в Бога, и пожелал воспитанникам чаще молиться, обращаться к Богу и посещать храм. А родителей священник поблагодарил за содействие и воспитание своих чад в духе православной веры.

Виновников торжества поздравили преподаватели, родители и хор младших воспитанников школы, а ученики средней группы устроили им небольшой экзамен.

Выпускной — это не обязательно расставание с воскресной школой. Многие дети не покинут стены родной школы навсегда, а будут первыми помощниками педагогам и примером для других учеников.

Ученики творческих кружков блистали на сцене

ОРСК. 4 июня в Православном центре при кафедральном соборе св. вмч. и Победоносца Георгия состоялся отчетный концерт воспитанников воскресной школы.

На праздничном концерте ребята, посещающие творческие кружки воскресной школы, показали всё, чему они научились за год. Перед зрителями выступили вокальные и хореографические группы; юные артисты читали стихи, загадывали загадки, играли в веселые игры.

Настоятель храма протоиерей Александр Куцов поздравил всех с праздником и вручил памятные сувениры воспитанникам центра, посещавшим в течение года воскресные службы.

Началось яркое, веселое лето, но воскресная школа не прощается с ребятами. С 5 по 23 июня при кафедральном соборе работает детский лагерь, где ребята занимаются творчеством, ухаживают за животными зоопарка собора, поливают цветы, благоустраивают территорию, помогают на службах.



Наградили за усердие и активность

ГАЙ. 28 мая в Петропавловском храме поздравили с окончанием учебного года преподавателей воскресной группы, воспитанников и родителей.

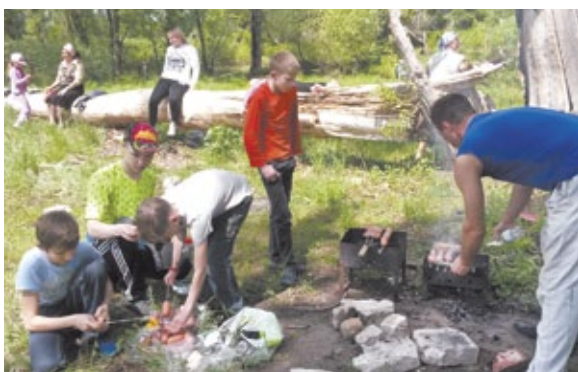


Настоятель храма иерей Виталий Кудрявцев поблагодарил ребят за то, что воспитанники усердно занимались, участвовали в конкурсах, епархиальных и городских мероприятиях.

Слова благодарности были сказаны и в адрес родителей, и преподавателей. Учителям и детям вручили грамоты, благодарственные письма и небольшие подарки.

ОРСК. 28 мая в стенах воскресной школы храма во имя Казанской иконы Божией Матери собрались учителя, ребята и родители.

Директор школы священник Вячеслав Коротков в честь окончания учебного года вручил почетные грамоты и благодарственные письма. Затем все вместе отправились в поход в зауральную рощу. Мальчики под руководством родителей разожгли костер и приготовили на костре аппетитные сардельки. Дружно играли в футбол, фанты, «глухой телефон». Прощались до следующего воскресенья, обещав увидеться в храме, а в классах — теперь только в сентябре!



Учебный год завершен успешно

НОВОТРОИЦК. 14 мая состоялась заключительная в текущем учебном году Божественная литургия для учащихся воскресной школы храма свв. апп. Петра и Павла и их родителей.

Настоятель храма протоиерей Сергей Кваша и директор воскресной школы Татьяна Горянина поздравили детей с окончанием учебного года, поблагодарили за активное участие в православных конкурсах. Восемь ребят получили сертификаты за участие в приходском туре Общероссийской олимпиады школьников по основам православной культуры для воскресных школ «Русь уходящая: русская культура перед лицом гонений», Э «Русское Присутствие на Святой Земле». Татьяна Новоселова награждена дипломом III степени, Никита Горянин — дипломом I степени. Сертификаты за активное уча-



стие в конкурсе «Красота Божьего мира» получили Виктория Ильичева и Полина Спирина. Маша Петрова заняла I место во Всероссийском конкурсе «Мои таланты», награждена дипломом.

Отец Сергей подарил каждому ученику детский молитвослов. Ребятам пожелали счастливого отдыха в православном лагере «Светоч» в с. Черный Отрог Саракташского района.

Летние экскурсии по храму

ЯСНЫЙ. Первые дни июня в храме вмч. Пантелеимона — всегда время встреч с учениками общеобразовательных школ, которые выбрали в этом году курс «Основы православной культуры».

Экскурсию по храму с беседой о культурных и духовных ценностях РПЦ провела В. Жданова — преподаватель и светской, и воскресной школы. Многие из ребят впервые видели православный храм воочию, хотя год являлись слушателями курса ОПК. Восхищенные их было искренним и полным удивления: вместо уголка, «далекого от современной культуры, науки, искусства», как трактовали Церковь учителя-атеисты, они увидели мир, наполненный духовной историей. Бережно вела их по этому миру Валентина Николаевна, напоминая главные моменты уроков ОПК. После беседы некоторые ребята захотели посещать занятия в воскресной школе прихода.

В рубрике «Епархиальная жизнь» представлены фото протоиерея Симеона Антипова, Сергея Субботина, Елены Дремой, Алёны Носовой, Натальи Исуповой, Анастасии Тютяевой.

Паломничество по Оренбуржью

КУВАНДЫК. По окончании учебного года учащиеся воскресной школы Покровского храма вместе с родителями и педагогами по доброй традиции совершили паломническую поездку в Андреевский мужской монастырь, расположенный недалеко от п. Саракташа.

По дороге все вместе читали молитвы и акафист Николаю Чудотворцу. Приехав в монастырь, успели на Божественную литургию в храме Архистратига Божия Михаила, сподобились причаститься Святых Христовых Таин. После службы иеромонах Макарий провел для ребят экскурсию, рассказал об истории обители. Побывали на могиле основателя монастыря схиархимандрита Серафима (Томина, †2013). Также группа посетила Свято-Троицкую Симеонову обитель милосердия. Здесь побывали на молебне, приложились к иконам, посетили иконную лавку, набрали святой воды в часовне в честь иконы Божией Матери «Животный Источник». Довольные и уставшие паломники вернулись домой.



Цесаревич Николай – в наших краях

Предлагаем читателям продолжение исторического материала, связанного с пребыванием в наших краях цесаревича Николая Александровича Романова в июле 1891 г.

Свои впечатления обо всех этапах путешествия оставил в записях князь Эспер Эсперович Ухтомский – русский дипломат, востоковед, публицист, поэт, переводчик, сопровождавший в поездке цесаревича Николая Александровича.



ветливой улыбкой слушал казачьи песни.

Кроме песен Его Высочество с особым интересом прослушивал игру башкир на тростниковых дудках и рассматривал этот незатейливый инструмент.

На другой день, 26 июля, ученики и ученицы снова были собраны у квартиры Его Высочества. Выйдя из дома, Наследник Цесаревич поздоровался с ними, а затем пешком проследовал в церковь Вознесения Господня, где местным благочинным отцом Иоанном Малеиным было совершено краткое молебствие. По окончании молебна Наследник Цесаревич пожертвовал на церковь 200 руб., а благочинному подарил золотые часы и затем, приветливо простившись со всеми, перекрестился и отбыл из Верхнеозерного при восторженных кликах народа.

Во время пребывания Его Высочества в этом поселке были награждены: сотник Чесноков и мировой судья Бырдин золотыми запонками; попечителю школ казаку Естифееву выданы были деньги для раздачи песенникам и на школы.

В станице Гирьяльской для Его Высочества была отведена квартира в доме казака Якова Тимофеева. Масса народа теснилась у крыльца. Среди поджидавших Августейшего Гостя было много приезжих киргиз. Утро было очень бурное, дул порывистый ветер. В 9 часов показался конвой. Выйдя из экипажа, Его Высочество поздоровался со всеми и, приняв хлеб-соль от станичного общества, поднесенную отставным Георгиевским кавалером Иваном Сироткиным, вошел в квартиру, где пробыл около часа.

Поселки Черкасский, Красногорский, Островной, Вязовский

На полпути Цесаревич проехал, не останавливаясь, поселок Черкасский.

За несколько дней до приезда Августейшего Атамана в следующем поселке – Красногорском – случился пожар, от которого

сгорело 70 домов. Въезжая в этот поселок, Его Высочество приказал ямщикам ехать тише и внимательно осматривал пожарище, которое еще во многих местах дымилось. Подъезжая к церкви Воскресения Господня, Цесаревич был встречен восторженными кликами собравшихся казаков, в числе которых были и казаки станицы Воздвиженской и Никитенской, расположенных вдали от тракта, по реке Сакмаре. Милостиво принимая хлеб-соль от Красногорского общества, Его Высочество спросил урядника Федора Мишукова: «Когда случился пожар? Много ли сгорело домов? Успели ли жители спасти свое имущество?». И обо всем этом получил обстоятельный ответ.

Поздоровавшись затем с учениками местной поселковой школы, наследник Цесаревич принял хлеб-соль и от Черкасского по-

главе двух почетных выбранных стариков с хлебом-солью.

Около часу показался экипаж Его Высочества; словно электрический ток пробежал по толпе: «Едет! Едет!».

Госпожа Никитина имела счастье поднести наследнику Цесаревичу подушку собственной работы, вышитую шерстью, за что получила от Его Высочества в подарок кольцо.

Через станицу Каменноозерную и поселок Нежинский – в Оренбург

Для встречи Августейшего Атамана в станице Каменноозерной был наряжен почетный караул из 50 казаков (большею частью Георгиевских кавалеров) – при ординарце – у школы, где



Храм Воскресения Христова с. Красногор (2009 г.)

селка, а затем вошел в дом священника Евфимия Евладова, где на крыльце дома высокого Гостя встретила жена Евладова – Аграфена Алексеевна с хлебом-солью. Напившись чаю, Его Высочество приказал позвать к себе станичного и поселкового атамана и вручил им 700 руб. для раздачи погорельцам. В это время в комнату вошел отец Евладов, бывший с причтом в церкви. Его Высочество поздоровался со стариком-священником и, подавая ему 100 руб., сказал: «Жертвую на вашу церковь».

На эту сумму отец Евфимий приобрел Евангелие; для погорельцев же денежная помощь была как нельзя кстати, так как деньги были выданы как раз, когда они начали уже постройку: прикупили вовремя лесу, построили к зиме новые избы и были обеспечены, по крайней мере, теплым углом, пока не пришел худший враг – голод.

На половине дороги, в поселке Островном, была остановка по доставке лошадей, после чего Его Высочество проследовал прямо в поселок Вязовский Каменноозерной станицы. Кто-то распространил слух, что приезд Наследника Цесаревича состоится еще ночью 25 июля, и в поселке никто не смыкал глаз, ожидая с часу на час Августейшего Гостя. Рано утром все уже были на ногах. Около квартиры, приготовленной для наследника Цесаревича в доме подъясаула Никитина, построились ученики и ученицы местной школы, а у крыльца стояла депутация во

как тут была последняя остановка перед въездом Его в Оренбург, который отстоит от поселка на 17 верст.

Для сопровождения Его Высочества в ряды конвоя были вызваны ученики, которые в числе 12 человек, под командою учителя урядника Шибрина, решили сопровождать Августейшего Атамана. По обеим сторонам дороги были расставлены казаки, которые при приближении Его Высочества встречали Его несмолкаемым «Ура!».

В предместье воздвигли триумфальные ворота. Другая арка была построена горожанами в начале Неплюевской улицы. Большая, или Николаевская, улица стала просто неузнаваема: полотно её было перестроено, тротуары переделаны, а фасады домов отремонтированы и украшены множеством флагов.

Долго не ремонтированный Георгиевский войсковой собор в форштадте (заложенный Неплюевым в 1746 г. и освященный 23 апреля 1756 г.) обновился внутри и снаружи. «Золотой», или летний, Преображенский собор на берегу Урала (построенный тоже Неплюевым и освященный по благословиению Преосвященного Луки – епископа Казанского и Свияжского – 12 ноября 1750 г.) отделили в свою очередь. Закончена была также и часовня в форштадте при Новой Никольской церкви, в благовейное воспоминание о внимании Царственного Гостя к прихожанам церкви – казакам, выразившемся в пожертвовании на престольного Евангелия в дорогой серебряной



Оренбургский конвой Его Императорского Высочества.

была назначена для Его Высочества квартира.

Прибыв в станицу, Его Высочество после обычных приветствий принял хлеб-соль от станичного общества, поднесенную на фарфоровом блюде с серебряною позолоченной солонкой. При входе в школу Цесаревич милостиво принял от девушки-казачки той же станицы Бочкаревой пуховый платок – работу её матери – и наградил последнюю за труды 15 руб., девица же Бочкарева получила на память золотой. В школе был приготовлен завтрак, после которого Его Высочество отправился в поселок Нежинский.

Радостно ожидали там казаки прибытия Августейшего Атамана. Квартира Ему была назначена в доме отставного полковника Степанова. Около 5 часов прибыл наследник Цесаревич в поселок при кликах «Ура!» и пении гимна учащимися. В поселке Его Высочество переоделся в мундир, так

оправе с надписью: «В церковь святителя и Чудотворца Николая Оренбургской станицы от Атамана казачьих войск Наследника Цесаревича Николая Александровича, 6 декабря 1883 г.» Там же они соорудили на свои средства икону в память чудесного избавления от угрожавшей Его Высочеству опасности в Японии.

Кроме того, на площади между городом и форштадтом была построена другая каменная часовня, сооруженная казаками в память чуда 17-го октября 1888 г.

Сначала ждали Дорогого Гостя в 11 и 12 часов дня, затем в 2 и 3, а на самом деле Он прибыл в 5 часов вечера.

Продолжение следует.

Материалы подготовили Виктор и Татьяна БАЗИЛЕВСКИЕ.

Фото Дмитрия СКРЯБИНА, а также из электронной библиотеки Государственного архива РФ.

Продолжение.

Начало в № 8(449)-9(450).

Цесаревич в поселке Верхнеозерном и станице Гирьяльской

В поселке Верхнеозерном был приготовлен для Его Высочества ночлег (в доме купчихи Крестовой). Квартира была небольшая, но со вкусом убранная: на окнах и дверях висели гардины из пуховых платков; на окнах стояли цветы. На стене около постели Его Высочества, а также на полу были ковры из лебяжьего пуха, за поднесение которых Его Высочеству госпожа Крестова имела счастье получить бриллиантовый браслет. Вход в квартиру был убран цветами, полосками лебяжьего пуха и разноцветными фонарями.

До арки, расположенной недалеко от квартиры и воздвигнутой казаками в честь Высокого Гостя, шла дорожка, обсаженная по обеим сторонам деревьями, устланная коврами и лебяжьим пухом. Возле арки располагалась депутация от Верхнеозерного поселка с хлебом-солью на фарфоровом блюде и полотенцем с вышитыми на нем словами: «Августейшему Атаману Верхнеозерный поселок». Возле депутации стояли поселковый атаман, почетный караул под начальством подъясаула Пискунова, почетный ординарец – сотник Чесноков, а далее – ученики и ученицы мужской и женской местной школы. В массе публики, теснившейся против почетного караула, находились местные власти и несколько священников. Во время ужина под окнами квартиры все время раздавались казачьи песни (военные и бытовые). Пели по очереди три хора песенников: из стариков, казаков служивого разряда и учеников местной школы. По временам Его Высочество подходил к открытому окну и с самой при-

О ситуации с восстановлением храма в поселке Ильинка

Есть в поселке Ильинка Кувандыкского городского округа храм, освященный в честь пророка Илии. И вот уже почти век стоит этот храм, к сожалению, в руинах. Построенный в XVIII веке, он пережил разорение пугачевцами и был восстановлен местными жителями из деревянного — каменным. Затем, полтора века спустя, практически полностью разрушили святыню большевики. И вот с 1918 года уже поколения ильинцев видели лишь унылое зрелище: все более ветшающие стены храма.

С 1991 года жители села Ильинки стали отдавать практически последние ко-

пейки на восстановление поруганной святыни.

Со времени моего назначения на Орскую кафедру восстановительные работы всячески поддерживались, в том числе личным моим участием, а также епархиальным духовенством, прежде всего — материальной помощью селянам. Долгое время — несколько лет — наши действия не вызывали никаких недоумений со стороны государственных органов: на словах выражалось глубокое удовлетворение, имели место и обещания поддержки. Посещал восстанавливаемый храм и губернатор Оренбургской области, а также сопровождавшие его лица.

В личной беседе с верующими ильинцами в 2012 г. Ю. Берг особо отметил: «Областные храмы — памятники истории и культуры — это духовное наследие оренбуржцев, а потому будут приложены все усилия в деле их восстановления и реставрации».

В то же время во многом по инициативе самих жителей храм взяло «под защиту» государство, оформив его памятником архитектуры и, соответственно, приняв на себя обязательства по сохранению. Однако никаких действий со стороны государственных органов не последовало. Ильинцы продолжали работу самостоятельно.

Сегодня представители Министерства культуры резко критикуют проводимые работы, вплоть до наложения штрафов (мы их уже уплатили), и полной остановки работ.

Люди подготовили официальное обращение в областное Министерство культуры с просьбой объяснить и урегулировать ситуацию. Это обращение подписали около семиста человек — практически все жители поселка. Ответ получен не совсем, к сожалению, конструктивный: «Министер-

ство как государственный орган охраны объектов культурного наследия не ставит перед собой цели воспрепятствовать восстановлению храма, но обязано направить эту деятельность в правовое поле и готово оказывать любую консультативную и техническую поддержку». Однако в отношении просьбы о материальной помощи ответ отрицательный: «Бюджет не располагает необходимыми средствами»...

Если даже в областном бюджете нет таких сумм, откуда же им взяться у простых селян? Но, в конце концов, не из их ли налоговых взносов формируются бюджетные фонды?! В общем, вопросов возникает немало.

Да, с нашей стороны есть понимание, что существуют законодательные ограничения, в рамках которых действуют представители Министерства культуры. Но, к сожалению, эти законодательные рамки ведут лишь к тому, что ни государство, ни, как выясняется, сами граждане не могут способствовать сохранению памятника архитектуры, о котором так усердно ратует Министерство.

Пока изыскиваются огромные средства, необходимые для соблюдения всех требований законодательства, наши памятники элементарно разрушаются, и в скором времени восстанавливать будет просто нечего. В таком случае, при самых благоприятных условиях, будут возводиться новые храмы, уже действительно «новоделы». Но, думается, что это не самый лучший выход из ситуации. Аналогичное положение и с разрушающимся храмом Покрова Пресвятой Богородицы в селе Подгорное Кувандыкского района: здесь мы также оказались, по сути, заложниками законодательных норм.

В настоящее время ра-

боты приостановлены и в Ильинке, и в Подгорном. Надолго ли — неизвестно. Люди снова поставлены перед необходимостью ждать... Чего — пока тоже не совсем ясно. А время идет.

Хочется верить, что благие стремления людей восстанавливать порушенные святыни, сохранять национальное духовное и культурное достояние не будут окончательно «утоплены» в бюрократических волокитах. Мы все искренне надеемся на поддержку и скорое благоприятное разрешение этих затруднений.

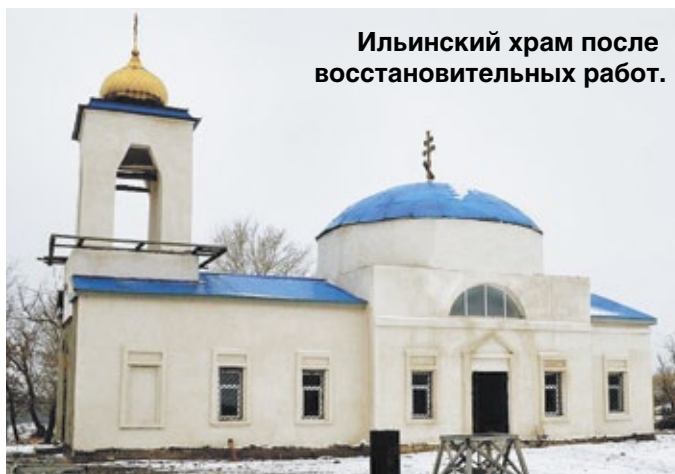
**С глубоким уважением,
епископ Орский
и Гайский ИРИНЕЙ**



Посещение Ильинского храма губернатором Оренбургской области в 2012 г.



Ильинский храм после восстановительных работ.



Посещение храма села Подгорное губернатором Оренбургской области в 2012 г.



Покойтесь, милые дети, с Богом!

Окончание. Начало на 1-й стр.

Но почему-то в советские годы об этих трагических событиях предпочитали особо не вспоминать, подобные факты замалчивались или намеренно скрывались. Даже об одной из величайших трагедий, произошедшей на станции Лычково 18 июля 1941 года, более полувека мало кто знал достоверно. Тогда немцы разбомбили пассажирский поезд из 12 вагонов, переполненный детьми. Даже выбегавших на улицу ребятишек они добивали с воздуха пулеметными очередями. В тот день погибло более двух тысяч ленинградцев. Одна из чудом выживших участниц драмы Людмила Пожидаева с болью и горечью рассказывала маленький эпизод из своей жизни: «Вот книга ленинградского журналиста Абрама Букова "Блокада день за днем", изданная в 1979 году. Здесь написано, что в Лычкове тогда погибло 18 детей. Я нашла этого человека и спросила, откуда у него такие сведения. Он мне ответил с интеллигентной улыбкой: "Милая моя, если бы я написал, сколько детей погибло в действительности, эта книга в лучшем случае никогда не вышла бы"».

Своей сухостью и необъективностью поражают и правительственные отчеты о произошедшем в Лычково:

«Эвакуация детей прошла в основном удовлетворительно... затруднялась частыми налетами немецких самолетов на ж.д. станции...». И возможно предположить: подобное сокрытие фактов происходило не только в Лычкове.

Сразу мысленно переносишься в наш оренбургский поселок Коскуль к безымянной, всеми забытой и заброшенной детской могиле. Известно, что в конце 1960-х — начале 70-х годов председатель соседнего совхоза имени 50-летия СССР Канин ходатайствовал об установке памятника на месте захоронения эвакуированных из Ленинграда детей, но ему отказали по неизвестным для всех причинам.

Как это ни странно, но широко говорить о массовых случаях гибели и многочисленных захоронениях стали только в 21 веке. Памятники погибшим ленинградским детям уже установлены в Санкт-Петербурге, Тихвине, Ярославле, Костроме, Ереване, Омске, Лычкове, Боровлянке. Можно надеяться, что и память о детках, нашедших свой последний приют на коскульской земле, будет жива в сердцах и делах ныне живущих и здравствующих. А чтобы эти невинные души не были вычеркнуты из официальной летописи, общественники п. Светлого намереваются с помощью рассказов очевидцев и архивных документов,



Эвакуация детей из Ленинграда в первые дни войны. Фото В.Тарасевича.

возможно, восстановить хоть частичные сведения. Несомненно, кого-то из этих безвинно погибших ребятишек до сих пор ищут родственники.

Хочется сказать этим малышам: «Покойтесь, милые детки, с Богом». И адресовать им стихотворные строки поэта-блокадника Анатолия Молчанова:

А в другой стороне в скромной братской могиле
Спят погибшие здесь ленинградские дети.

И цветы говорят, что о них не забыли,
Что мы плачем о них даже в новом столетии.

Помолчим возле них, стиснув зубы упрямо,
Перечтём вновь и вновь скорбный текст обелиска,
И почудятся вдруг голоса: «Мама! Мама!

Приезжай, заberi нас отсюда! Мы близко!...»

Евгения ШАБАНОВА

В истории любого государства есть даты, знаменующие собой переломные эпизоды, границы, разделяющие существование страны и ее народа на «до» и «после». В истории России таких знаковых происшествий тоже можно найти немало, и каждое из них вновь и вновь переворачивало привычные представления людей о жизни. В 2017 году россияне снова воскресят в памяти события далекого XX века, а именно: отметят столетие Великой Октябрьской социалистической революции, всколыхнувшей всю Россию.

Неоднозначная, вызвавшая жесточайшую идеологическую битву, разлад между людьми и в душах людей революция 1917 года, несомненно, стала поворотным этапом в судьбе страны, можно сказать, изменила ход самой истории. Стоит отметить, что не было до этого момента более противоречивого социального явления. С одной стороны, вековые бедствия народных масс, сбросивших ярмо крепостничества, но не освободившихся от рабства и нищеты, изнурительная Первая мировая война, тяжелейшая социально-экономическая ситуация, доведенная Временным правительством до крайней степени обострения, и многое другое свидетельствует о том, что коренные изменения были закономерными и даже необходимыми для страны. И вот наконец все изменилось, но какая была цена?

«Можно ли проделать коренную перестройку старых буржуазных порядков без насильственной революции, без диктатуры пролетариата? Ясно, что нельзя. Думать, что такую революцию можно проделать мирно, в рамках буржуазной демократии, приспособленной к господству буржуазии, - значит либо сойти с ума и растерять нормальные человеческие понятия, либо отречься грубо и открыто от пролетарской революции» (И.В. Сталин, Сочинения, т. 8, стр. 5.). В этих словах Иосифа Сталина отразилась неотъемлемая сторона любой революции: беспощадность, насильственность, бездуховность. Человек, попавший в водоворот революционных потрясений, часто теряет себя, и во имя великой цели проливается кровь многих людей, нередко безвинных.

Особенно остро переживал события революции человек верующий. И главная трагедия заключается не только в череде гонений на христиан и религию, разрушении храмов и попытках Российской коммунистической партии искоренять всякое религиозное мировоззрение вообще, но и в другом: в стремительном и безвозвратном очерствении человеческой души, ушедшей от Бога и вечных жизненных ценностей, погрузившейся во мрак насилия и братоубийства. Для истинного христианина не могло существовать ни белых, ни красных, ни буржуев, ни большевиков, так как воочию можно было убедиться в том, что зверства совершались по обе стороны баррикад. Мир охватило безбожие,

на смену прежним идеалам пришла новая вера, новые божества.

Какой же стала пришедшая революционная религия? Какие заповеди, исключая Господни, она провозглашала?

Подойдем к решению этих вопросов с позиций двух русских поэтов начала XX века: Александра Александровича Блока и Владимира Владимировича Маяковского. Как ни был велик риск,

просьбы, которые волновали его всю жизнь, и одновременно показать свою искреннюю веру в спасительность «мирового пожара» революции. Переворот должен был принести с собой не только разрушения и кровопролития, но надежду на лучшее будущее, на воскрешение людских душ, утверждение таких идеалов, как свобода, равенство, братолюбие.

большинства населения - все это не могло не пробудить гнев и горечь в душах людей. Но рядом со «святой злобой» упомянута также «черная злоба», и это тоже не случайно: масштабные потрясения в обществе (это можно увидеть и в настоящее время) очень часто сопровождаются неожиданным всплеском безумия, насилия и жестокости, активизацией низменных человеческих

наются некие Андрюха и Петька (двух учеников звали Андрей и Петр). Здесь кроется призрачный намек на то, что революционеры, как и ученики Христа, оказываются, по сути дела, провозвестниками новой религии, но только другой, «без креста». Можно сказать, кроме имен героев больше ничего не сближает с Библией. Автор даже лишает их конкретной людской внешности («В зубах — цыгарка, примят картуз, на спину б надо бубновый туз!»). У новых «апостолов» нет ничего святого в душе, только страстное желание победить и отомстить:

...И идут без имени святого
Все двенадцать - вдаль,
Ко всему готовы,
Ничего не жаль...

Александр Блок также показывает, как устанавливаются заветы новой революционной веры. Для того чтобы воздвигнуть ее «алтарь», сначала нужно искоренить прежние идеалы, «расчистить» место для установившейся власти, а сделать это проще всего путем применения грубой силы, жестокости:

Товарищ, винтовку держи, не трус!
Пальнем-ка пулей в Святую Русь -
В кондовую,
В избяную,
В толстозадую!

Эх, эх, без креста!

«Апостолы» революции не привыкли подолгу размышлять — винтовку, оружие, полученное для борьбы с угнетателями простого народа, они пускают в дело и в банальной драке, вызванной ревностью красноармейца Петра

к Ваньке. Никакой классовой борьбы между двумя этими персонажами нет, и не может быть в принципе. Но неудержимая ярость и безнаказанность, сметающие все на своем пути, сделали свое дело: Петька в пылу мщения убивает девицу по имени Катька. Ужасный поступок ничем не отзывается в душах героев, о чем свидетельствует следующий циничный диалог революционеров:

А Катька где?
— Мертва, мертва!
Простреленная голова!
Что, Катька, рада?
— Ни гу-гу...

Лежи ты, падал, на снегу!..

Образ Катьки — самый яркий из образов поэмы. Дочь городских низов убита своим возлюбленным, и сценой этого убийства автор предупреждает о невинных жертвах

революции. Но самое страшное заключается в том, что случайная гибель девушки оказывается пустячным эпизодом для тех, кому предстоит раздуть «мировой пожар»:

Не такое нынче время,
Чтобы нянчиться с тобой!
Потяжеле будет бремя
Нам, товарищ дорогой!

Таким образом автор стремится показать, что человеческая жизнь во время революции не воспринимается как ценность. А каково же отношение вершителей революции к ценностям иного, неземного порядка? Персонажи поэмы Блока демонстрируют двойственное отношение к Богу.

Окончание следует.

РЕЛИГИЯ РЕВОЛЮЦИИ

В творчестве поэтов начала XX века

на материале произведений А. Блока и В. Маяковского



Александр Блок.

По благословению и инициативе епископа Орского и Гайского Ириния на базе Орского гуманитарно-технологического института, начиная с 2013 года, проходят Региональные Кирилло-Мефодиевские образовательные чтения. Их участники — студенты ВУЗов и колледжей, аспиранты, преподаватели — проделывают серьезную научно-исследовательскую работу.

Основные вопросы V Чтений, прошедших в мае 2017 г., были посвящены обсуждению и осмыслению событий 1917 г. Представляем вниманию читателей работу студентки ОГТИ, высоко оцененную жюри.

представители творческой интеллигенции все же вынуждены были определить свое отношение к новой власти, к изменениям, произошедшим в то нелегкое время в России. Традиционно принято считать, что оба автора приняли революцию 1917г., оценили ее как положительное событие. Однако нужно помнить, что по-настоящему талантливый писатель в своих произведениях стремится создать многогранные образы, не всегда целиком совпадающие с системой его собственных воззрений. Эта многогранность, неоднозначность позволяет иначе рассмотреть многие явления, обосновать различные их трактовки, особенно с позиции взгляда в прошлое, а не тесного соприкосновения с тем, о чем идет речь в произведении.

Александр Александрович Блок — поэт, имя которого занимает особое место в истории отечественной культуры. «Трагический тенор эпохи» (А. Ахматова), «славнейший мастер-символист» Серебряного века (В. Маяковский), А. Блок на первых порах приветствовал Октябрьский переворот, с которым связывал надежды на «вочеловечиванье» жизни, то есть на торжество в ней подлинно гуманных и справедливых начал. Однако впоследствии отношение Блока к революции становилось все сложнее, и сложность эта особенно четко сказалась в последнем крупном произведении символиста.

Поэма «Двенадцать», написанная в 1918 году, стала логическим завершением творческого пути поэта. Здесь Блок попытался отразить все те «вечные» во-

Одной из проблем, поднимаемых А. Блоком в его произведении, стало сосуществование религии и революции. Автор попытался по-новому осмыслить окружающий мир: соединение неуправляемой стихии и веры как раз и выражается в ключевой фигуре поэмы — Иисусе Христе. Фигура Сына Божьего здесь, как и в Евангелии, свидетельствует о зарождении религии, резком изменении в сознании людей. Однако описанная в поэме новая вера контрастирует со всем, что было до прихода к власти большевиков, потому-то все ключевые образы произведения построены на приеме анти-тезы: белый — черный, позади — впереди, «державный шаг» — «нежная поступь» и др. В этом же проявляется и двойственность восприятия самим автором Октябрьского переворота.

Поэма А. Блока проникнута мотивами «черной злобы, святой злобы».

Злоба, грустная злоба
Кипит в груди...

Черная злоба, святая злоба...

Странное сочетание слов «святая злоба» лишь на первый взгляд кажется абсурдным: если вспомнить о политическом и нравственном кризисе, охватившем Россию накануне революции, то все более или менее становится на свои места. Бесспорно, оторванность власти от народа, роскошь и блага, которые были уделом немногих, нищета и бесправие подавляющего



«В белом венчике из роз - впереди Иисус Христос»
Художник Н. Красовитова.

устремлений. Потому символически сущность революции у А. Блока воплотилась в образе ветра, неукротимой и неуправляемой стихии, одинаково беспощадной и равнодушной ко всем:

Черный вечер.
Белый снег.
Ветер, ветер!
На ногах не стоит человек.
Ветер, ветер —
На всем божьем свете!

Название поэмы и число основных действующих лиц — солдат-красноармейцев — тоже связаны с библейскими мотивами, которыми проникнуто все произведение. Как всем хорошо известно, двенадцать — это число апостолов, учеников Иисуса Христа. Кроме того, в тексте упоми-

МОНАШЕСКАЯ ЖИЗНЬ - начаток будущего века

1 июня в женском монастыре во имя Иверской иконы Божией Матери г.Орска епископ Орский и Гайский Ириней в сослужении секретаря епархии, духовника обители протоиерея Сергия Баранова совершил чин монашеского пострига над Николаем и Валентиной Барановыми.

Пострижение совершали в сестринском храме во имя преподобной Марии Египетской. Оставить мирское попечение во имя служения Богу приняли родители духовника обители протоиерея Сергия – Николай Семенович и Валентина Филипповна Барановы. Постригаемым были наречены новые имена: Кирилл и Мария в честь преподобных схимонаха Кирилла и схимонахини Марии, родителей преподобного Сергия Радонежского, всея России чудотворца.

Монах печется о спасении собственном и о спасении всех живых и всех усопших. Настоящая, божественная любовь кроется для монаха в боли за спасение своей души и в боли за спасение всего мира.

Преподобный Паисий Святогорец.

Есть правило старцев: сиди в келлии, и она всему тебя научит. В келлии велят отцы: молиться, читать, рукодельничать, переходя от одного к другому. Устройтесь так и будете жить, как в раю... госпожею над собою и над всеми делами своими... а далее над мыслями и чувствами.

Святитель Феофан Затворник.

Монах так должен быть настроен в себе, как бы завтра имел он умереть, и так поступать с телом своим, как бы имел жить многие годы. Ибо то пресекает помыслы и уныние и делает монаха ревностнейшим, а это здравым хранит тело и заставляет наблюдать всегда равное воздержание.

Авва Евагрий Понтийнин.

ГОРЫ – символы аскезы



Земная жизнь, оторванная от неба, потерявшая перспективу вечности, выпавшая из нее, как птенец из гнезда, не озаряемая светом Божества, становится бессмысленной трагедией, крушением духа и надежды, постоянным мученичеством, только не ради Христа, а ради диавола – певца страстей. Это клубок противоречий, который невозможно развязать. Но наша душа – частица неба. Если она будет искать свою небесную родину и стремиться к вечности, то земная жизнь откроется ей не как бессмыслица, не как слепое сцепление случайностей, а как задача, которую надо решить, как мудрая притча, которую мы должны раскрыть, как загадка, которую надо разгадать, и тогда душа человека будет искать во временном вечное, в мире тления и смерти – бессмертное, в сумерках этой жизни – неугасимый духовный свет. Тогда видимые картины мира превратятся в буквы, из которых складывается великая поэма, или струны, касаясь которых душа поет песнь Богу. Когда преподобного Антония Великого спросили, как он, будучи неграмотным, обрел такую мудрость, что превзошел филосо-

фов, то он ответил: «Передо мною раскрыта книга, одна страница которой земля, а другая – небо. Я учусь по этой книге».

Горы – это символы аскезы. Каменные громады означают твердость души подвижника; горные тропинки – восхождение ума к Богу по ступеням нерукотворного храма; пропасти и отвесные скалы – испытания и демонические искушения на духовном пути; ущелья, лежащие в полумраке, как бы в клубах тумана, – тайны мистических созерцаний. Звонкие ручьи, текущие по склонам гор, как по каменным желобам, это молитва, которая звучит в сердце. Вершины, покрытые снегами, – душа, которая обращена к Божеству и отражает Его свет. Дождевые тучи, окружающие горы, будто воздушные острова, – благодать Божия, которая напоет небесным дождем сердца пустыльников. Лазурь неба – образ вечности, тень божественной красоты, которая открывается в молитве человеку, как небо в просвете облаков. Ледники – это образ чистоты и бесстрастия.

Чем выше поднимается путник в горы, тем меньше травы и цветов, покрывающих землю; там блекнут краски, как будто цвета

радуги возвращаются в свой первозданный свет. Чем ближе человек к Богу, тем меньше остается в нем чувственного, эмоционального, душевного, тем более сосредотачивается его ум на одном, тем в меньших словах нуждается его молитва, которая сливается с биением его сердца. И вот подвижник видит вокруг себя новую для него красоту камней: как будто перед ним сад с прекрасными каменными цветами, как будто отроги и утесы гор – это огромные растения, впившиеся своими корнями в землю.

В тишине гор человек слышит голос своего духа, которого обычно заглушают страсти, как далекую песнь соловья заглушают хрюканье свиней и крики петухов. Он испытывает радость этой тишины – молчания снежных вершин и безмолвия сердца, такую радость, как будто вернулось к нему позабытое детство. Гора кажется ему кораблем, а мир – бушующим морем. Внизу, в этом мире, все движется, все бежит, все суетится в круговороте времени, а в горах человек ощущает дыхание вечности, как будто само время остановилось.

Когда подвижник читает Иисусову молитву, то ему кажется, что орел, парящий в небе, повторяет ее, что горы безмолвно поют гимн Богу, что скалы, как седовласые старцы, сидят в кругу, размышляя о Боге, что змеи, прячущиеся в расщелинах земли, внимают этой молитве, что деревья шелестом ветвей вторят ей, что ветер, вздымая в ущелье гор, протяжно шепчет «помилуй, помилуй».

Архимандрит РАФАИЛ (Карелин)

Монах Кирилл

БАРАНОВ Николай Семенович

Родился 12 января 1942 г. в с. Рождественка Степного района Актюбинской области.

В 6 лет пошел в школу. В 1955 г. на «отлично» окончил семилетку, другой школы

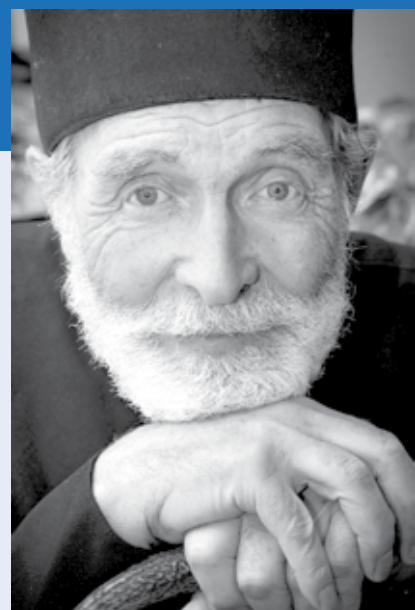
не было. В 1956 г. поступил на курсы трактористов, по окончании работал на тракторе.

В 1960 г. по направлению военкомата поступил на курсы водителей и в мае 1961 г. получил право управлять автомобилем.

В 1962 г. был призван в ряды Советской Армии. Служил матросом на Северном Флоте.

В 1965 г. после демобилизации устроился водителем на Кимперсайское геологоразведочное предприятие.

В 1968 г. переехал на новое место жительства в г. Гай Оренбургской области. Трудился водителем «БелАЗа» в карьере Гайского горно-обогатительного комбината.



С 1971 по 1997 г. работал водителем автобуса в автоколонне № 1826.

Вместе с женой Валентиной воспитали сына и дочь.

К вере привел его сын, который в 1994 г. стал священнослужителем.

С 1997 г., выйдя на пенсию, в течение 20 лет занимался паломнической деятельностью, обслуживал паломников, доставляя их во многие святыне места России. Несколько лет был старостой храма св. вмч. Георгия Победоносца г. Орск.

Принял монашеский постриг 1 июня 2017 г. с наречением имени Кирилл в честь преподобного схимонаха Кирилла, родителя прп. Сергия Радонежского.

Монахиня Мария

БАРАНОВА Валентина Филипповна

Родилась 21 августа 1942 г. в с. Камейкино Гайского района Оренбургской области. Вскоре семья переехала на место жительства в с. Калиновка того же района. В 1957 г. окончила семилетку.

С 1958 г. работала няней в детском саду.

В 1960 г. переехала в Актюбинскую область, устроилась пробщиком пород в Кимперсайское геологоразведочное предприятие, где проработала до 1968 г.

В 1962 г. вышла замуж.

В 1968 г. переехала в г. Гай Оренбургской области. Работала воспитателем в детском саду.

В 1974 г. устроилась пробоотборщиком пород в карьер Гайского горно-обогатительного комбината.



та, где трудилась до выхода на пенсию.

Вместе с мужем Николаем воспитали сына и дочь.

К вере привел ее сын, который в 1994 г. стал священнослужителем. Несколько лет трудилась поваром в трапезной храма св. вмч. Георгия Победоносца г. Орск.

Приняла монашеский постриг 1 июня 2017 г. с наречением имени Мария в честь преподобной схимонахини Марии, родительницы прп. Сергия Радонежского.

Вокзал встретил суетой: все спешили, сновали по платформе, открывали и закрывали входные двери, встречали и прощались... Отец Борис очень устал, но был доволен — всё успел за два дня: и по делам прихода справился, и к духовнику заехал, и даже тенду проведаль. Обратный путь предстоял недолгий: ночь в поезде — и на месте.

В вагон зашел один из первых. Чтобы не мешать соседям по купе, сразу забрался на свою верхнюю полку. Достал блокнот с записями и стал просматривать. За чтением забылся и вернулся в реальность только от громкого разговора.

Посмотрел вниз, в купе уже собрались попутчики: худенький старичок в летах уже преклонных, молодой человек в элегантном костюме и рыженькая беременная женщина. Разговор шел на повышенных тонах.

— Если бы я был беременный, то просто не взял бы билет на верхнюю полку! — сурово говорил молодой человек.

— Я и не хотела, но других мест не было, а мне нужно срочно ехать! — парировала рыженькая.

— Мне нужно выспаться перед важным совещанием, а на верхней полке я всегда плохо сплю, так что простите, не могу поменяться с Вами местами... И вообще, знаете такую поговорку: своя рубашка к телу ближе! Вот и начинайте знакомиться с народной мудростью — народ так просто ничего не скажет!

В разговор вмешался старичок: — Не спорьте, дорогие мои! Я с удовольствием уступлю даме нижнюю полку! А сам тряхну стариной и надеюсь даже не рассыпаться от старости! — он улыбнулся и представился: «Иван Николаевич. Прошу любить и жаловать».

Бывают люди, от которых в любом коллективе становится легко и радостно: улаживаются конфликты, спадает напряжение. Миротворцы. Они хранят мир и покой душевный, чистую совесть и передают этот мир окружающим. Могут просто молчать — и рядом бывает уютно даже от их молчания.

Гораздо чаще встречаются немирные, те, кто несет в себе дух спорливости, дух противоречия. Даже не собираясь конфликтовать, они невольно приносят с собой атмосферу беспокойства, раздражения — и вокруг них очень быстро распространяются конфликты, скандалы.

А в их купе очень скоро стало уютно: они перезнакомились и решили поужинать.

Отец Борис спустился вниз и принес чай, вынул из сумки тещин пирог с капустой, Елена расстелила на столике полотенце и достала хлеб, помидоры, огурцы, а Иван Николаевич выложил банку меда, баранки и крупные яблоки. Только молодой человек, коротко назвавшись Геннадием, не присоединился к их трапезе, а ушел в вагон-ресторан... Отужинали, и рыженькая Елена попросила:

— Батюшка, расскажите нам что-нибудь! Когда еще придется со священником так запросто побеседовать...

— Знаете, в посту не хочется празднословить...

— А Вы полезное что-нибудь, без празднословия!

Отец Борис согласился рас-

сказать историю, который, как оказалось, находился рядом с мужским монастырем Спаса Нерукотворного. Они там раньше никогда не бывали и очень радовались, что сподобились побывать в этом святом месте.

После истории отца Бориса Иван Николаевич тоже рассказал свою историю.

История Ивана Николаевича

В 1937 году трехлетний Ванечка остался сиротой: голодная смерть выкосила не только его родителей, но и половину села Красная Слобода. Коллективизация желанной зажиточной жизни не принесла: самые справные хозяева были раскулачены и высланы, моло-

терыми детьми. Пятеро плюс четверо голодных ртов — риск умереть с голоду увеличивался на сколько там процентов? Дядя Паша не считал проценты, он просто делил всё съедобное в доме на всех, не разбирая, где свои, где чужие. Трудно ли это ему было? Полагаю, что очень трудно. Представь: горшок каши. И есть хочется нестерпимо. И ты вместо того, чтобы съесть эту кашу своей большой семьей, — уменьшаешь порции ради совершенно чужих приемышей.

И что вы думаете? Смерть, косившая жителей Красной Слободы, чудом обошла его дом. Все припрятавали зерно, но власти его находили: обшаривали дом, сараи, сеновалы,

оставленным Богом и потомство его просящим хлеба».

Иван Николаевич вздохнул: — Да... Вот дядя Паша — простой был мужик, малограмотный, а понимал многое. Мне до него... Всю жизнь тянусь — и дотянуться не могу. Я вот вам напоследок стихи почитаю. Это мой духовный отец пишет... Он в монастыре игумен. Игумен Борис Барсов. Хотите стихи?

Я опять не успел распечатать письмо. Не сумел добежать до спасительной главной дороги. И хрустальное тонкое сердца окно Не омыл от бессонниц, грехов и тревоги. Я опять растерял красоту мимолетных мгновений. Городов перепутал и сел адреса.

И друзей позабыл телефоны и даты рождений, И коню не засыпал на вечер овса.

Я опять не учел, не запомнил, не встретил, Опоздал, не успел, растерялся, устал.

По будильнику вовремя утром не встал. Красоту бытия, как всегда, не заметил.

Я опять колокольный призыв не услышал, Не обнял, не утешил, не дал, не помог.

Хлопнул дверь — и с гордостью вышел И свечу покаянную у Креста не зажег.

Я опять, зная чью-то беду, — не заплакал.

Мимо боли чужой, отвернувшись, прошел. И в шеренге бойцовской не вышел на плато.

Я опять в этой жизни себя не нашел.

— Хорошие стихи, — сказал отец Борис.

— И мне тоже очень понравилась, — неожиданно вступил в разговор Геннадий.

И они замолчали, потому что разговаривать больше никому не хотелось. Отец Борис вышел в тамбур, постоял у холодного влажного окна: за стеклом в сумерках проносились поля и леса, мелькали селения... Пронзительный гудок паровоза в ночи бередил душу странной тревогой. Вспомнилось отчего-то: «Неистощима только синева Небесная и милосердие Бога»...

Когда он вернулся в купе, Иван Николаевич и рыженькая Елена уже мирно спали на нижних полках. Не спал только Геннадий, он лежал на верхней полке, закинув руки за голову, и думал о чем-то своем.



сказать короткую историю. Из ресторана вернулся Геннадий, открыл глянцево-журнал с автомобилем на обложке, полистал, потом отложил журнал и тоже стал слушать.

История отца Бориса

Прихожане отца Бориса, муж с женой, время от времени ездили в Оптину Пустынь на своей машине. И вот недавно они возвращались из поездки, и муж отчего-то после выезда на трассу повернул не направо, а налево, на самую дальнюю дорогу, в объезд. Отчего он это сделал — и сам не понял. Как будто кто-то вместо него властной рукой руль повернул.

Едут они этой неудобной, дальней дорогой и вдруг видят на обочине лежащего прямо на земле мужчину. Муж затормозил. Как он потом рассказывал, у него не было особенного желания останавливаться вечером на пустынной дороге ради незнакомца — может, пьяного, может, бродяги. Но он почувствовал: нужно, очень нужно остановиться.

Они с женой вышли из машины, подошли к лежащему. Он оказался совершенно трезвым, приличным человеком. Просто подвернул ногу, упал и не смог встать.

Супруги довели его до дома,

двые и трудоспособные мужики бежали в города, колхозная скотина дохла, околевающих лошадей ели. Сбор зерновых падал с года на год; и без того плохой урожай сдавали в счет поставок и в МТС.

Но все эти новости Ванечке были неизвестны и непонятны, понятным было только одно: есть хочется, а нечего. Лебеда давно в Красной Слободе считалась культурным растением: лебеду ели вместе и вместо хлеба. Ели также крапиву, жмых, желуди, тыквенную и картофельную кожуру, лепешки из листьев и цветов липы. В селе перестали мяукать кошки и лаять собаки.

Отец ловил диких птиц: это был настоящий пир. Он ушел первым, точнее — умереть ему помогли: требовали сдать зерно, сдавать было нечего, и отца, раздев до исподнего, босого посадили в холодный амбар. Когда выпустили через трое суток, он доковылял до дому — и через неделю помер. Как-то утром и мамка не встала с кровати, и четверо детишек — мал мала меньше, — заплакав слабыми, жалобными голосами, проковыляли на улицу и сели у плетня — умирать.

Их подобрал сосед, дядя Паша Сухов. Подобрал и вырастил вместе со своими пя-

терыми детьми. Пятеро плюс четверо голодных ртов — риск умереть с голоду увеличивался на сколько там процентов? Дядя Паша не считал проценты, он просто делил всё съедобное в доме на всех, не разбирая, где свои, где чужие. Трудно ли это ему было? Полагаю, что очень трудно. Представь: горшок каши. И есть хочется нестерпимо. И ты вместо того, чтобы съесть эту кашу своей большой семьей, — уменьшаешь порции ради совершенно чужих приемышей.

И что вы думаете? Смерть, косившая жителей Красной Слободы, чудом обошла его дом. Все припрятавали зерно, но власти его находили: обшаривали дом, сараи, сеновалы,

допрашивали с пристрастием. Дядя Паша тоже прятал зерно, и как-то, когда неожиданно в дом нагрянули, полмешка зерна не успел спрятать, и мешок открыто стоял у печи. Но как будто кто глаза закрыл нежданным гостям — они его просто не увидели.

Никто не умер из семьи Суховых, и все приемыши тоже выросли, вышли в люди.

Иван Николаевич улыбнулся: — Мне в январе 80 стукнуло, а я вот один на поезде еду. Это еще что! Брату моему 85, а он и на самолете один летает!

Помолчал и добавил: — Знаете, я размышлял над этим и, кажется, понял... Думаю, тут такой духовный закон действует: когда кто-то делает добро, Господь ему это добро на его небесный счет записывает. А когда человек самопожертвование проявляет, это так умиливает Отца нашего Небесного, так уподобляет Ему Самому, что милость Божия преизобильно изливается на такого человека и потомков его, защищая и покрывая даже и в земной жизни. Как Вы думаете, отец Борис, правильны ли мои догадки?

Отец Борис ответил:

— Думаю, правильные. «Юным был я, и вот состарился, но еще не видел праведника



Подписка осуществляется по всей Оренбургской области
ИНДЕКС 35693
Распространяется бесплатно.

Ответственный за выпуск протоиерей Сергей БАРАНОВ
Редактор Татьяна БАЗИЛЕВСКАЯ
Зам.редактора Виктор Базилевский
Члены редколлегии: протоиерей Александр Куцов, иерей Максим Малюта, иерей Максим Бражников.

Учредитель и издатель: Местная религиозная организация Православный приход храма святого Великомученика и Победоносца Георгия г. Орск Оренбургской области Орской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

Адрес издателя и редакции: 462428 г. Орск Оренбургской обл., Лен. Комсомола, 2. Тел. 8(35-37)37-59-97. E-mail: orskpr@mail.ru

Свидетельство о регистрации СМИ
Управления Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Оренбургской области
ПИ №ТУ56-00684 от 10.03.2017г.

Дорогие братья и сестры! Газета нуждается в вашей поддержке. Просим ваших молитв и, по возможности, финансовой помощи. Спаси вас Господи!

С 1996 по 2006 год газета выходила под названием «Орск православный»

Интернет-версию читайте на сайте Орской епархии по адресу <http://orskparh.ru/>